Biuletyn
Polonistyczny

01.12.2015

Wacław Potocki "Wirginia". Edycja i komentarz

Anna Pogorzelska
Krytyka i interpretacja literacka
Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Celem pracy było opracowanie edycji krytycznej jednego z najwcześniejszych utworów Wacława Potockiego pod tytułem "Wirginia". Rozprawa doktorska składa się z dwóch części.

01.12.2015

Wacław Potocki Syloret". Edycja krytyczna i komentarz

Elżbieta Aleksandra Jurkowska
Krytyka i interpretacja literacka
Instytut Badań Literackich PAN

Edycja krytyczna Syloreta Wacława Potockiego została zbudowana według klasycznego schematu: wstęp - edycja - objaśnienia. Wstęp historycznoliteracki zawiera sygnalizowane w skrócie niektóre z ważniejszych i skomplikowanych problemów związanych z utworem (schematy fabularne, technika narracyjna, możliwe źródła literackich inspiracji, propozycja interpretacji). Ze względu na rozmiary dzieła nie dostarcza ich wyczerpującego omówienia, stanowić może jedynie prolegomena filologiczno-interpretacyjne do romansu Potockiego.
