



20.02.2016

**Świadomość zwrócona przeciwko sobie samej. Niszczące doświadczenie
Auschwitz w twórczości Imre Kertésza**

Kinga Piotrowiak-Junkiert

Krytyka i interpretacja literacka

Instytut Badań Literackich PAN

Przedmiotem rozprawy doktorskiej jest interpretacja bezkompromisowej refleksji o Auschwitz zawartej w powieściowej, eseistycznej i dziennikowej twórczości węgierskiego noblisty, Imre Kertésza.
