



09.04.2020

Forfatterens individuelle estetikk i gjendiktning. En litteraturkritisk studie over Wisława Szymborskas og Czesław Miłosz'lyrikk i norske oversettelser

Autor: Aleksandra Regina Wilkus-Wyrwa

Dziedzina: Kulturoznawstwo

Instytucja: Wydział Neofilologii UAM w Poznaniu

Miejscowość: Poznań

Promotorzy: Maria Krysztofiak-Kaszyńska, Bjarne Kristian Markussen

Recenzenci: Sylfest Lomheim

Data otwarcia przewodu: 25.06.2015

Termin zakończenia pracy: 25.10.2018

Słowa kluczowe: literatura polska, literatura skandynawska, Szymborska Wisława, Miłosz Czesław