Biuletyn
Polonistyczny

02.05.2020

Otwarty dostęp, prawo autorskie i licencje Creative Commons – szkolenie

Instytucja: Interdyscyplinarne Centrum Modelowania Matematycznego i Komputerowego UW
Tryb: on-line
Rodzaj oferty: Szkolenia

Bezpłatne szkolenie dla redakcji czasopism naukowych.

Szkolenie odbędzie się w formie webinarium. Link do wydarzenia zostanie przesłany zarejestrowanym uczestnikom.

Rejestracja >>

Terminy szkolenia:

- 12 maja
- 19 maja
- 2 czerwca

Program szkolenia:

- **11.00:** Wstęp i powitanie uczestników
- **11.00 – 12.30: SESJA I**

  Otwarty dostęp i Platforma Polskich Publikacji Naukowych
  odpowiedzi na pytania z czatu

- **12.30 – 13.00:** przerwa
- **13.00 – 14.30: SESJA II**

  Prawne aspekty przechodzenia na licencje Creative Commons
  odpowiedzi na pytania z czatu

Poruszone zostaną m.in. zagadnienia:

- **SESJA I:**

– otwarty dostęp – zalety,
– przepisy dotyczące otwartego dostępu w Polsce,
– wymogi i rekomendacje instytucji finansujących badania naukowe,
– Koalicja S, Plan S, indeksowanie w bazach międzynarodowych,
– procedura przystąpienia do platformy, umowa,
– wprowadzanie danych do bazy, import/eksport metadanych,
– wybrane zalety udostępniania treści na platformie ICM UW.

- **SESJA II:**

– wydawanie czasopisma na otwartych/wolnych licencjach – zawieranie umów, przenoszenie praw,
– prawo autorskie w kontekście licencji CC,
– przykłady zapisów umownych regulujących licencje.

Platforma będzie wyposażona w funkcje ułatwiające zarządzanie zasobami czasopism oraz raportowanie, m.in. przez częściową automatyzację wprowadzania metadanych i możliwość ich eksportu do popularnych formatów i platform (np. POL-index, PBN, OJS). Na początek, na Platformie znajdzie się 300.000 artykułów naukowych z obecnie prowadzonej w ICM Biblioteki Nauki oraz 540 książek udostępnianych dotychczas w serwisie otworzksiazke.pl.

Wysokość czesnego: bez opłat
Długość trwania kursu: 3,5 godziny
Linki:

- https://pppn.icm.edu.pl/wydarzenia/otwarty-dostep-prawo-autorskie-i-licencje-creative-commons-szkolenie/

Słowa kluczowe: Creative Commons, czasopisma naukowe, prawo autorskie, wolne licencje, otwarty dostęp