



11.04.2016

Pokaz "Psałterza floriańskiego" (z cyklu "PIERWSZE/NAJSTARSZE" z okazji 1050. rocznicy chrztu Polski)

Data rozpoczęcia: 23.04.2016

Warszawa

Spotkanie

Biblioteka Narodowa

Już 23 kwietnia w warszawskim Pałacu Rzeczypospolitej będzie można zobaczyć na własne oczy "Psałterz floriański" - jeden z najstarszych i najbardziej zagadkowych zabytków języka polskiego. Bezcenna księga opuści na jeden dzień skarbiec Biblioteki Narodowej, a pałacowe wnętrza, na co dzień zamknięte, zostaną udostępnione zwiedzającym.

"Psałterz floriański" został odkryty w XIX wieku w austriackim opactwie Sankt Florian – od razu stał się naukową sensacją, a do dziś pozostaje wielką, nierozwikłaną zagadką polskiego średniowiecza. Sprowadzony do Polski w 1931 roku, następnie, w obliczu II wojny światowej, wywieziony do Kanady, powrócił do Warszawy dopiero po dwudziestu ośmiu latach. Od tego czasu jest jedną z najcenniejszych ksiąg w skarbcu Biblioteki Narodowej.

Naukowcy nadal toczą spory o to, gdzie "Psałterz floriański" powstał, kto go używał i co oznaczają zdobiące go miniatury. Tekst "Psałterza" został spisany na przełomie XIV i XV wieku w trzech językach: łacinie, polskim i niemieckim. Bardzo możliwe, że księga miała być darem dla królowej Jadwigi, a po jej śmierci była używana przez kolejne polskie monarchinie. Poza trójjęzycznym przekładem tekstu "Psalmów", na kartach "Psałterza" namalowano tajemnicze miniatury, w których jedni chcą widzieć astrologiczne symbole, inni mnemotechniczne schematy ułatwiające zapamiętywanie tekstu, a zdaniem niektórych znajdują się tam... Mistrz Yoda, Nosferatu i Gandalf Szary.

Podczas pokazu "Psałterza" jego treść, dzieje i tajemnice przybliżą wystąpienia specjalistów. O 15.00 dr Marcin Kuźmicki z Zakładu Historii Języka Polskiego UAM wygłosi wykład "Wywiad z Psałterzem floriańskim – czyli historia małomównego manuskryptu", a o 16.30 odbędzie się dyskusja "Yoda czy Nosferatu? Świat na marginesach Psałterza floriańskiego". Wraz z udziałem publiczności dyskutować będą dr Kamil Kopania z Zakładu Historii Sztuki Średniowiecznej Instytutu Historii Sztuki UW i Łukasz Kozak – redaktor Polony – Cyfrowej Biblioteki Narodowej i autor popularnego przeglądu średniowiecznej ikonografii "Discarding Images". Pokaz "Psałterza floriańskiego" to jednocześnie wyjątkowa okazja, żeby zwiedzić barokowe wnętrza Pałacu Rzeczypospolitej, po których oprowadzi warszawski

przewodnik Jacek Karwat.

PIERWSZE/NAJSTARSZE to cykl prezentacji z okazji 1050. rocznicy chrztu Polski. Co miesiąc Biblioteka Narodowa prezentuje w Pałacu Rzeczypospolitej pierwsze teksty i najstarsze zabytki kultury i historii, dokumentujące początki państwa polskiego.

Udział we wszystkich wydarzeniach związanych z cyklem PIERWSZE/NAJSTARSZE jest bezpłatny. Na oprowadzanie po Pałacu Rzeczypospolitej z przewodnikiem obowiązuje rejestracja.

Wydarzenie na Facebooku: www.facebook.com/events/1716025545334937/

29.04.2016

Noc Muzeów po raz pierwszy w Pałacu Rzeczypospolitej (z cyklu 'PIERWSZE/NAJSTARSZE' z okazji 1050. rocznicy chrztu Polski)

Data rozpoczęcia: 14.05.2016

Warszawa

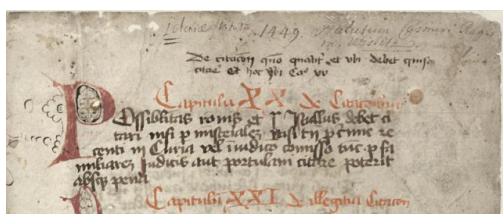
Spotkanie

Biblioteka Narodowa

Już 14 maja, po raz pierwszy w Noc Muzeów, na co dzień zamknięty Pałac Rzeczypospolitej zostanie otwarty dla zwiedzających, a w jego wnętrzach odbędzie się pokaz Statutów Kazimierza Wielkiego – jednego z najstarszych zabytków polskiego prawodawstwa.

W czasach, gdy Pałac powstawał, był najbardziej majestatycznym budynkiem w Warszawie, a osiemnastowieczni podróżnicy określali go nawet mianem najwspanialszego pałacu w naszej części Europy. Zaprojektowany w 1688 roku przez wybitnego Tylmana z Gamenen, był świadkiem przełomowych dla Polski wydarzeń historycznych, a także pierwszą siedzibą Sądu Najwyższego czy kwaterą słynnego batalionu „Parasol”. Dzisiaj Pałac Rzeczypospolitej, czyli druga siedziba Biblioteki Narodowej, jest jednym z najciekawszych, a jednocześnie najrzadziej udostępnianych dla zwiedzających warszawskich zabytków.

W Noc Muzeów będzie można zobaczyć między innymi wypełnioną posągami rzymskich wojowników Salę Rycerską, monumentalną klatkę schodową i Bibliotekę Wilanowską, na którą poza księgami składają się oryginalne, mahoniowe meble oraz unikatowe globusy, mapy i popiersia starożytnych pisarzy. Pałac będzie można zwiedzać samodzielnie lub w towarzystwie przewodników Idy Herman i Jacka Karwata, którzy tura za turą oprowadzą wszystkich chętnych po barokowych wnętrzach oraz opowiedzą o ukrytej w nich historii rodu Krasińskich, o najbardziej hucznych w historii Warszawy imieninach, mających tam miejsce w 1789 roku, czy o odbywającym się przed Pałacem targu wełny.



STATUTY KAZIMIERZA WIELKIEGO

Czy można publicznie łąać szlachcica, żeby zmusić go do oddania pożyczonych pieniędzy? Czy sąsiedzi muszą pomóc kmieciowi w pościgu za złodziejem, który w środku nocy ukradł mu konia? Kiedy chłop może bezkarnie opuścić wioskę swojego pana? Spisane w połowie XIV wieku prawo regulowało odpowiedzialność karną, niektóre zagadnienia związane z posiadaniem ziemi i dziedziczeniem oraz kwestie prawa cywilnego i procesowego. Dzisiaj jest ono znane jako Statuty Kazimierza Wielkiego – i chociaż pierwotne egzemplarze Statutów nie przetrwały do naszych czasów, to w skarbcu Biblioteki Narodowej znajdują się niezwykle cenne odpisy z XV wieku, które w ramach cyklu PIERWSZE/NAJSTARSZE zostaną wystawione w Pałacu Rzeczypospolitej w Noc Muzeów.

PIERWSZE/NAJSTARSZE to cykl prezentacji z okazji 1050. rocznicy chrztu Polski. Co miesiąc Biblioteka Narodowa prezentuje w Pałacu Rzeczypospolitej pierwsze teksty i najstarsze zabytki kultury i historii, dokumentujące początki państwa polskiego.

Pałac Rzeczypospolitej w Polsce – Cyfrowej Bibliotece Narodowej: polona.pl/search/collection/39914792/

24.05.2016

Imieniny Jana Kochanowskiego już 18 czerwca

Data rozpoczęcia: 18.06.2016

Warszawa

Spotkanie

Biblioteka Narodowa

Znamy już pełny program Imienin Jana Kochanowskiego!

23.08.2016

Biblioteka Narodowa: „Quo vadis” Henryka Sienkiewicza - pokaz rękopisu

Data rozpoczęcia: 03.09.2016

Warszawa

Spotkanie

Biblioteka Narodowa

Za sprawą kolejnej edycji akcji Narodowe Czytanie już 3 września cała Polska zagłębi się w lekturze "Quo vadis" Henryka Sienkiewicza. Z tej okazji w warszawskim Pałacu Rzeczypospolitej będzie można obejrzeć rękopis powieści - bezcenny dokument opuści na jeden dzień skarbiec Biblioteki Narodowej, a pałacowe wnętrza, na co dzień zamknięte, zostaną udostępnione zwiedzającym.

23.09.2016

Pierwszy polski pisarz, pierwsza polska książka - pokaz "Kroniki" Wincentego Kadłubka

Data rozpoczęcia: 24.09.2016

Warszawa

Spotkanie

Biblioteka Narodowa

"Kronika polska" to pierwsza, najstarsza książka napisana przez Polaka. Mistrz Wincenty, zwany Kadłubkiem, stworzył na przełomie wieków XII i XIII barwną, erudycyjną opowieść o dziejach naszego kraju i przeszedł do historii jako pierwszy twórca polskiej literatury. Rękopis "Kroniki" zobaczyć będzie można w sobotę 24 września w Pałacu Rzeczypospolitej (Warszawa, pl. Krasińskich 3/5) na specjalnym, jednodniowym pokazie z cyklu Pierwsze/Najstarsze. Wydarzeniu towarzyszy wykład prof. Henryka Samsonowicza i rozmowa Włodzimierza Kalickiego z prof. Jackiem Banaszkiewiczem oraz możliwość zwiedzenia zamkniętego na co dzień Pałacu.

17.10.2016

Pokaz "Mszału" Erazma Ciołka - Pierwsze/Najstarsze

Data rozpoczęcia: 22.10.2016

Warszawa

Spotkanie

Biblioteka Narodowa

Kolejny pokaz z cyklu Pierwsze/Najstarsze to niepowtarzalna okazja, żeby zobaczyć na własne oczy "Mszał" Erazma Ciołka - bezcenna, bogato zdobiona księga opuści na jeden dzień skarbiec Biblioteki Narodowej, a zamknięte na co dzień wnętrza Pałacu Rzeczypospolitej zostaną udostępnione zwiedzającym.

Erazm Ciołek, biskup i królewski dyplomata, był nie tylko niezwykle sprawnym politykiem, ale również znanym w Europie mecenasem sztuki. Znajdujący się w zbiorach Biblioteki Narodowej "Mszał" został przygotowany właśnie na jego zlecenie i pod wieloma względami wyprzedzał swoją epokę. Choć przyjmujemy, że gdy powstawał (1514-1518) w Polsce panowało jeszcze średniowiecze, to jego zdobienia są typowe dla włoskiego renesansu. Wykonało je przynajmniej trzech różnych iluminatorów, wśród których znajdował się prawdopodobnie Stanisław Samostrzelnik – jeden z najwybitniejszych polskich malarzy książkowych.

15.11.2016

"Bogurodzica" - rękopis. Pokaz w Pałacu Rzeczypospolitej z cyklu Pierwsze/Najstarsze

Data rozpoczęcia: 19.11.2016

Warszawa

Spotkanie

Biblioteka Narodowa

Kolejny pokaz z organizowanego przez Bibliotekę Narodową cyklu Pierwsze/Najstarsze poświęcony jest "Bogurodzicy". Pieśń ta, tradycyjnie

uważana za nasz pierwszy hymn narodowy, otwiera jednocześnie historię polskiej literatury. To najstarszy zachowany w całości spójny tekst w języku polskim. Jednodniowemu pokazowi rękopisu, który odbędzie się w sobotę 19 listopada, towarzyszą dwa wykłady i krótki koncert.

16.12.2016

Kronika polska Galla Anonima - pokaz z cyklu Pierwsze/Najstarsze

Data rozpoczęcia: 17.12.2016

Warszawa

Spotkanie

Biblioteka Narodowa

Pałac Rzeczypospolitej, Warszawa, pl. Krasińskich 3/5

30.05.2017

Imieniny Jana Kochanowskiego 1 lipca - z Josephem Conradem

Data rozpoczęcia: 01.07.2017

Warszawa

Spotkanie

Biblioteka Narodowa

Tegoroczne Imieniny Jana Kochanowskiego obchodzimy w sobotę 1 lipca, jak zwykle w warszawskim Ogrodzie Krasińskich. Na literackim pikniku Biblioteki Narodowej pojawią się pisarze, poeci, ilustratorzy, literaturoznawcy i aktorzy, a także najciekawsze polskie wydawnictwa (z książkami w „imieninowych” cenach). W programie nie zabraknie meczu poetyckiego, koncertu, dansingu i licznych atrakcji dla dzieci.

11.07.2017

Projekt PATRIMONIUM / Konferencja inauguracyjna i koncert

Data rozpoczęcia: 14.07.2017

Warszawa

Konferencja

Biblioteka Narodowa

Biblioteka Narodowa serdecznie zaprasza na konferencję i koncert inaugurujące projekt PATRIMONIUM – największy w historii kultury polskiej projekt digitalizacji i udostępnienia online ponad miliona najcenniejszych, często unikatowych obiektów ze zbiorów Biblioteki Narodowej i Biblioteki Jagiellońskiej. Konferencja z udziałem dyrektora BN dr. Tomasza Makowskiego i dyrektora BJ prof. Zdzisława Pietrzyka oraz koncert „Carmen patrium” zespołu Monodia Polska pod kierownictwem Adama Struga odbędą się w piątek 14 lipca o godz. 18 w Pałacu Rzeczypospolitej (Krasińskich) w Warszawie (pl. Krasińskich 3/5).

15.06.2018

Imieniny Jana Kochanowskiego już 30 czerwca!

Data rozpoczęcia: 30.06.2018

Warszawa

Spotkanie

Biblioteka Narodowa

Rekordowo bogaty program przygotowała w tym roku Biblioteka Narodowa na siódmą już edycję Imienin Jana Kochanowskiego. Specjalnym gościem literackiego pikniku, organizowanego tradycyjnie w Ogrodzie Krasińskich w ostatnią sobotę czerwca, jest Zbigniew Herbert.

02.04.2019

Uroczystość ogłoszenia laureata Nagrody Literackiej imienia Marka Nowakowskiego

Data rozpoczęcia: 03.04.2019

Wręczenie nagrody

Biblioteka Narodowa

Biblioteka Narodowa zaprasza na uroczystość ogłoszenia tegorocznego laureata Nagrody Literackiej imienia Marka Nowakowskiego.

10.06.2019

Biblioteka Narodowa zaprasza na Imieniny Jana Kochanowskiego

Data rozpoczęcia: 29.06.2019

Warszawa

Festiwal

Biblioteka Narodowa

Trzy sceny, a na nich nie tylko kilkanaście spotkań z pisarkami i pisarzami, ale również koncerty, spektakle i mecz poetycki, podczas którego dwie drużyny aktorów będą konkurować w interpretowaniu wierszy. Literacki piknik Biblioteki Narodowej odbędzie się w ostatnią sobotę czerwca (29.06), tradycyjnie w warszawskim Ogrodzie Krasińskich.

24.08.2020

Imieniny Jana Kochanowskiego

Data rozpoczęcia: 29.08.2020

Warszawa

Festiwal

Biblioteka Narodowa

Literacki piknik Biblioteki Narodowej został zorganizowany po raz pierwszy w 2012 roku. Od tego czasu odbyło się już osiem edycji wydarzenia, a obchodzenie imienin Jana z Czarnolasu stało się swojego rodzaju tradycją. I chociaż tegoroczna edycja niesie ze sobą nowe wyzwania (długo nie było pewności, czy w ogóle się odbędzie), to ostatecznie tradycji stanie się zadość.

12.06.2022

Imieniny Jana Kochanowskiego w roku Marii Konopnickiej

Data rozpoczęcia: 25.06.2022

Warszawa

Festiwal

Biblioteka Narodowa

Tegoroczne Imieniny Jana Kochanowskiego, cykliczna impreza organizowana przez Bibliotekę Narodową, odbędą się 25 czerwca w Ogrodzie Krasińskich w Warszawie. Bohaterką wydarzenia będzie Maria Konopnicka.

08.06.2023

Imieniny Jana Kochanowskiego 2023

Data rozpoczęcia: 24.06.2023

Warszawa

Spotkanie

Biblioteka Narodowa

Najhuczniej obchodzone imieniny w Warszawie? Imieniny Jana Kochanowskiego!

W tym roku bohaterem wydarzenia będzie Aleksander Fredro – niekwestionowany mistrz komedii i jeden z najczęściej wystawianych polskich dramatopisarzy – a jego postać stanie się pretekstem do zacieśniania więzi pomiędzy światami literatury i teatru.
