11.10.2015

II Kongres Dydaktyki Polonistycznej. Edukacja polonistyczna jako zobowiązanie. Powszechność i elitarność polonistyki

Data rozpoczęcia: 18.11.2015
Katowice
Konferencja
Komitet Językoznawstwa PAN PAN, Komitet Nauk o Literaturze PAN PAN, Uniwersytet Śląski w Katowicach

W czasie I Kongresu Dydaktyki Polonistycznej, zorganizowanego w Krakowie w listopadzie 2013 roku, wskazano na złożoność problematyki współczesnej edukacji humanistycznej, zarysowano kierunki działań dydaktycznych i penetracji badawczych; zainspirowano również do podejmowania refleksji teoretycznej i dyskusji przedstawicieli różnych środowisk nad potrzebami i oczekiwaniami uczniów, nauczycieli, rodziców, pracodawców.

08.10.2015

Antologia literacka. Przemiany, ekspansja i perspektywy gatunku

Data rozpoczęcia: 18.11.2015
Katowice
Konferencja
Instytut Badań Literackich PAN, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Organizatorzy:
Zakład Teorii Literatury i Zakład Literatury Współczesnej Instytutu Nauk o Literaturze Polskiej im. Ireneusza Opackiego, Wydział Filologiczny Uniwersytetu Śląskiego
Centrum Humanistyki Cyfrowej Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk
Komisja Historycznoliteracka PAN, Oddział w Katowicach

10.03.2016

Medialne ramy tożsamości

Data rozpoczęcia: 01.04.2016
Lublin
Konferencja
Instytut Filologii Polskiej, Wydział Nauk Humanistycznych WNH_UKSW, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Uniwersytet Rzeszowski, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Katedra Kultury Medialnej KUL, Katedra Socjologii Kultury i Religii KUL we współpracy z Instytutem Etnologii i Antropologii Kulturowej UŚ, Katedrą Myśli Społecznej UKSW oraz Katedrą Filozofii i Religioznawstwa GTF (Uniwersytet Preszowski) mają zaszczyt i przyjemność zaprosić Państwa na konferencję naukową

12.11.2015

Kongres Historyków Języka: Językoznawstwo historyczne – w trosce o przyszłość, w poszanowaniu przeszłości

Data rozpoczęcia: 13.04.2016

Katowice

Konferencja

Uniwersytet Śląski w Katowicach

Instytut Języka Polskiego Uniwersytetu Śląskiego zaprasza na Kongres Historyków Języka, który odbędzie się w dniach 13–15 kwietnia 2016 roku pod hasłem "Językoznawstwo historyczne – w trosce o przyszłość, w poszanowaniu przeszłości".

17.02.2016

Społeczność w języku – język w społeczności / Ogólnopolska konferencja językoznawcza

Data rozpoczęcia: 19.05.2016

Katowice

Konferencja

Uniwersytet Śląski w Katowicach

Instytut Języka Polskiego oraz Katedra Międzynarodowych Studiów Polskich Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach zapraszają do udziału w ogólnopolskiej konferencji językoznawczej **Społeczność w języku - język w społeczności**.

13.04.2016
Poe, Grabiński, Ray, Lovecraft. Współzależności, paralele, przenikanie
Data rozpoczęcia: 20.06.2016
Sosnowiec
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Od 20 do 21 czerwca 2016 w Instytucie Języków Romańskich i Translatoryki Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Śląskiego (Sosnowiec, ul. Grota-Roweckiego 5) odbywać się będzie międzynarodowa konferencja naukowa pt.

09.11.2015
VI Światowy Kongres Polonistów: Polonistyka na początku XXI wieku. Diagnozy. Koncepcje. Perspektywy
Data rozpoczęcia: 22.06.2016
Katowice
Konferencja
Międzynarodowe Stowarzyszenie Studiów Polonistycznych, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Organizatorzy:
Międzynarodowe Stowarzyszenie Studiów Polonistycznych
polonistyczne Instytuty Katedry Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach
Komitet Nauk o Literaturze PAN
Komitet Językoznawstwa PAN
Komitet Nauk o Kulturze PAN

27.04.2016
Noc Czasopism i Wydawnictw Polonistycznych
Data rozpoczęcia: 23.06.2016
Katowice
Spotkanie
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Noc Czasopism i Wydawnictw Polonistycznych to spotkania z wydawcami, tłumaczami – osobami i instytucjami, którym los promocji języka, literatury i kultury polskiej leży na sercu. To wyjątkowe forum było elementem VI Światowego Kongresu Polonistów, w sposób szczególny promującym czytelnictwo wśród odbiorców polskich i zagranicznych. Noc Czasopism i Wydawnictw Polonistycznych odbyła się 23 czerwca 2016 w Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka - Ciniba, jednym z najważniejszych miejsc związanych z promocją czytelnictwa w stolicy województwa śląskiego. Swą działalność zaprezentowały polskie i zagraniczne wydawnictwa, zaś uczestnicy Nocy Czasopism i Wydawnictw Polonistycznych – prelegenci Kongresu, ale także zaproszeni goście, nauczyciele i wykładowcy śląskich i polskich szkół i uczelni, uczniowie, studenci oraz mieszkańcy miasta i regionu – mogli otrzymać za darmo lub nabyć za symboliczną cenę tytuły

oferowane przez poszczególne wydawnictwa i redakcje. Była to okazja do wymiany myśli twórczej między osobami zaangażowanymi w prace nad powstawaniem książek, podręczników i czasopism, a ich odbiorcami – zarówno polskimi, jak i zagranicznymi.

17.06.2016
II Sosnowieckie Forum Językoznawcze
Data rozpoczęcia: 22.09.2016
Sosnowiec
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach
Miejsce: Uniwersytet Śląski, Centrum Dydaktyczno-Naukowe Neofilologii
41-200 Sosnowiec, ul. S. Grota-Roweckiego 5

Planowana konferencja naukowa jest kontynuacją zapoczątkowanego we wrześniu 2014 roku forum poświęconego współczesnym badaniom lingwistycznym. Spotkanie slawistów z kraju i zagranicy jest okazją do wymiany doświadczeń badawczych oraz zapoznania się z obszarem i kierunkami prac prowadzonych przez rodzime i zagraniczne ośrodki naukowe.

13.01.2016
Literatura popularna 3: Kryminał / Konferencja naukowa
Data rozpoczęcia: 12.10.2016
Katowice
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Wydział Filologiczny Uniwersytetu Śląskiego, Instytut Nauk o Literaturze Polskiej im. Ireneusza Opackiego oraz Zakład Literatury Współczesnej zapraszają na konferencję naukową **"Literatura popularna 3: Kryminał".**

17.06.2016
Przestrzenie przekładu 2
Data rozpoczęcia: 20.10.2016
Sosnowiec
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach
Organizator: Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach

Miejsce: Wydział Filologiczny Uniwersytetu Śląskiego w Sosnowcu
Sosnowiec, ul. Grota-Roweckiego 5

Komitet naukowy:

19.10.2016
Strajk kobiet. I co dalej? O języku fanatyzmu, prawach kobiet i obywatelskim oporze
Data rozpoczęcia: 25.10.2016
Katowice
Debata
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Instytut Nauk o Literaturze Polskiej i Katedra Literatury Porównawczej Uniwersytetu Śląskiego
zapraszają
25 października 2016 r.
o godz. 15:00
na starter Otwartych Spotkań Dyskusyjnych zatytułowany

Strajk kobiet. I co dalej?
O języku fanatyzmu, prawach kobiet i obywatelskim oporze

W spotkaniu wezmą udział:
dr hab., prof UŚ Tomasz Pietrzykowski (Prorektor UŚ)
dr Anna Zawadzka (PAN Warszawa)
Marta Piotrowska (śląska aktywistka)

Spotkanie poprowadzi
dr hab. Anna Kałuża

Sala Rady Wydziału Filologicznego (V piętro)
plac Sejmu Śląskiego 1
Katowice

19.10.2016
Nasza nieswoja. Humanistyka na peryferiach
Data rozpoczęcia: 26.10.2016
Katowice
Sympozjum
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Polska humanistyka, tak jak cała polska kultura, wydaje się bezwarunkowo (samo)skolonizowana. A „samo-kolonizujące się kultury nie dlatego stały się niższe, że popadły w zależność od tego, co obce, ale już źródłowo ukonstytuowały się jako zależne na skutek rozpoznania własnej niższości” (A. Kiossew). Fundamentem polskiej humanistyki nie jest świadomość wyobcowania z tego, co uniwersalne, tylko zależność – bez odniesienia, bez konkretnego „wobec” – wynikająca ze źródłowego rozpoznania własnej peryferyjności: zanim jeszcze była, już była nieswoja.

Polska humanistyka zmusza nas do nieustannego mierzenia się z własnym przerysowaniem, którego nie wartościuje się ani pozytywnie, ani negatywnie – choć często perwersyjnie mu się zaprzecza. Być może właśnie w tym przerysowaniu, oprócz defetystycznej konieczności i konserwatywnej karykatury, warto zobaczyć stwórczą możliwość?

Na sympozjum organizowanym przez Koło Krytyki Psychoanalitycznej oraz Instytut Nauk o Literaturze Polskiej UŚ w Katowicach zaproszeni goście zmierzą się z pytaniem o warunki istnienia polskiej myśli humanistycznej – kondycję i przyszłość naszej nieswojej, przerysowanej humanistyki.

Serdecznie zapraszamy!

Miejsce: Sala Rady Wydziału Filologicznego UŚ w Katowicach (pl. Sejmu Śląskiego 1, V piętro)

Program:

12.00-12.30 Przemysław Tacik (UJ): Humanistyka stanu wyjątkowego
12.30-13.00 Dariusz Brzostek (UMK): Jak dałem się skolonizować. Ćwiczenie z autoetnografii krytycznej
13.00-13.30 Marta Koronkiewicz (UWr): Doświadczyć kultury. Doświadczenie w badaniach literackich i polityce kulturalnej

13.30-14.00 Andrzej Leder (IFiS PAN): Humanistyka na peryferiach a polityka kontynentalna, czyli co globalizacja języka wymiany kulturalnej robi z humanistykami narodowymi
14.00-14.30 Piotr Sterczewski (UJ): Przytrzymaj 'F', żeby malować kotwicę. Co polskie gry mówią o polskości
14.30-15.00 Bartosz Wójcik (ISP PAN): Polska vs. postmodernizm

15.00-15.30 Beata Mytych-Forajter (UŚ): Nieludzka humanistyka
15.30-16.00 Paweł Kaczmarski (UWr): Kusicielski śpiew, albo czy Ryszard Nycz jest chrześcijańskim mistykiem?

08.02.2016
„Jesteśmy wszędzie i nigdzie”. Twórczość literacka, translatorska, krytycznoliteracka i naukowa Andrzeja Buszy / Ogólnopolska konferencja naukowa
Data rozpoczęcia: 03.11.2016
Rzeszów
Konferencja
Uniwersytet Rzeszowski, Uniwersytet Śląski w Katowicach

„Jesteśmy wszędzie i nigdzie”. Twórczość literacka, translatorska, krytycznoliteracka i naukowa Andrzeja Buszy

19.10.2016
Wojny domowe: wykład prof. Mariana Płacheckiego
Data rozpoczęcia: 08.11.2016
Katowice
Wykład
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Prorektor UŚ ds. kształcenia i studentów Prof. dr hab. Ryszard Koziołek i Zakład Historii Literatury Poromantycznej zapraszają na wykład Profesora Mariana Płacheckiego (SWPS) i seminarium z jego udziałem, poświęcone książce „Wojny domowe: szkice z antropologii słowa publicznego w dobie zaborów (1800-1880)". W trakcie spotkania chcemy z Państwem porozmawiać na temat pozycji fundamentalnej dla wszystkich historyków literatury, teoretyków kultury i badaczy dyskursu publicznego; książki przedstawiającej nowatorski projekt „»historycznej antropologii słowa publicznego«, pojmowanej jako interdyscyplinarna metoda interpretowania piśmiennictwa (tekstów literackich i nieliterackich, zwłaszcza dziennikarskich) w kontekście życia społecznego i jego orientacji na uczestnictwo w kulturze" (z recenzji wydawniczej Prof. K. Stępnika).

Spotkanie odbędzie się 8 listopada (wtorek) w godz. 11.30-14.00 w Sali Rady Wydziału Filologicznego UŚ.

20.07.2016
Bogactwo polszczyzny w świetle jej historii
Data rozpoczęcia: 09.11.2016
Katowice
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Sekcja Historycznojęzykowa Studenckiego Naukowego Koła Językoznawców oraz Instytut Języka Polskiego im. Ireny Bajerowej Uniwersytetu Śląskiego

---

07.11.2016
Publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr Magdaleny Piotrowskiej-Grot
Data rozpoczęcia: 14.11.2016
Katowice
Obrona rozprawy doktorskiej
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej pt. "Wizje zaświatów w polskiej poezji współczesnej. Wybrane reprezentacje" mgr Magdaleny Piotrowskiej-Grot odbędzie się 14.11.16 o godz. 11:00 w sali Rady Wydziału na Wydziale Filologicznym w Katowicach przy pl. Sejmu Śląskiego 1. Promotorem pracy jest prof. dr hab. Danuta Opacka-Walasek, recenzentami zaś prof. dr hab. Joanna Wójcik (UAM) oraz prof. zw. dr hab. Marian Kisiel (UŚ). Praca, recenzje oraz streszczenia do wglądu w Czytelni

Biblioteki Uniwersytetu Śląskiego w Centrum Informacji Naukowej i Bibliotece Akademickiej na poziomie 1 (ul. Bankowa 11a) oraz na stronie www.fil.us.edu.pl.

15.11.2016
"Uszy duszy". Tadeusz Sławek Kameralnie
Data rozpoczęcia: 22.11.2016
Katowice
Spotkanie autorskie
Uniwersytet Śląski w Katowicach

USZY DUSZY. Tadeusz Sławek kameralnie
Prowadzenie: Ryszard Koziołek
Muzyka: Joanna Kściuczyk-Jędrusik (sopran), Bogdan Mizerski (kontrabas)

„To, co odróżnia pamiętliwość od pamięci to inny stosunek do czasu. Pamiętliwość dąży do utrwalenia tego, co się raz wydarzyło poprzez nadanie mu jednego, niezmiennego kształtu. [...] Tymczasem pamięć przebaczenia służąca tak jednostce, jak i wspólnocie działa inaczej: wyzwala nas z zakrzepłego kształtu wydarzenia czy osoby [...]". (Tadeusz Sławek, fragment wystąpienia „Ogród przebaczenia")

Spotkanie z profesorem Tadeuszem Sławkiem z okazji jego siedemdziesiątych urodzin. Tytuł „Uszy duszy" nawiązuje do tytułu audycji radiowej, którą Sławek prowadził w Radiu eM oraz Radiu Katowice. Wydarzenie prowadzone przez Ryszarda Koziołka będzie miało charakter audycji radiowej: fragmenty rozmowy przeplatać się będą z muzyką z płyt oraz graną na żywo przez Bogdana Mizerskiego (kontrabas) i Joannę Kściuczyk-Jędrusik (sopran).

Tadeusz Sławek

Poeta, eseista tłumacz, literaturoznawca. W latach 1996–2002 był rektorem Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, gdzie obecnie kieruje Katedrą Literatury Porównawczej. Autor kilkunastu książek eseistycznych i poetyckich oraz szeregu publikacji naukowych. Od ponad trzydziestu lat wraz Bogdanem Mizerskim współtworzy „eseje na głos i kontrabas", ukazujące się w wydawnictwie „Off Records". Laureat Literackiej Nagrody „Solidarności" za całokształt twórczości w 2003 roku.

wstęp wolny.

04.10.2016
(Od)pamiętywanie – gry z przeszłością w literaturze dla dzieci i młodzieży
Data rozpoczęcia: 24.11.2016
Katowice
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Od 24 do 25 listopada 2016 roku w Katowicach odbywać się będzie ogólnopolska konferencja naukowa pt. „(Od)pamiętywanie – gry z przeszłością w literaturze dla dzieci i młodzieży”, która skupiać się będzie na problematyce związanej z niezwykle dziś popularnym w kulturze zjawiskiem postpamięci. Można już chyba mówić o szeroko zakrojonym projekcie „Postpamięć”, który realizuje się również w przestrzeni współczesnej literatury dla dzieci i młodzieży. Wydaje się jednak, że jego ogląd zawężony jedynie do literatury najnowszej, podejmującej próbę zmierzenia się z opisem przeszłości, ograniczałby pole badawcze. Dlatego też organizatorzy spotkania proponują, aby do obszaru zainteresowań – oprócz (zdefiniowanego przez Marianne Hirsch) pojęcia postpamięci – włączyć również refleksję nad gatunkami literackimi (np. powieść historyczna, saga, dziennik, pamiętnik), kategorią wspomnienia, instrumentalizacją i ideologizacją historii oraz refleksję nad ponowoczesnymi grami z kanonami (toposami) typowymi dla poszczególnych reprezentacji przeszłości.

21.11.2016

Otwarte Spotkanie Dyskusyjne "Uniwersytet zaangażowany. Instytucje edukacyjne a państwo"

Data rozpoczęcia: 01.12.2016
Katowice
Debata
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Instytut Nauk o Literaturze Polskiej i Katedra Literatury Porównawczej zapraszają 1 grudnia 2016 r. o godz. 15:30 na kolejne Otwarte Spotkanie Dyskusyjne zatytułowane "Uniwersytet zaangażowany. Instytucje edukacyjne a państwo".

W spotkaniu wezmą udział:
prof. dr hab. Tadeusz Sławek (UŚ)
dr Krystian Szadkowski (UAM)
dr Joanna Wowrzeczka (UŚ)

Spotkanie poprowadzi dr hab. prof. UŚ Zbigniew Kadłubek

Sala Rady Wydziału Filologicznego (V piętro)
plac Sejmu Śląskiego 1
Katowice

28.11.2016

Piśmiennictwo i literatura Wielkiego Księstwa Litewskiego. Źródła, konteksty, nawiązania

Data rozpoczęcia: 02.12.2016
Katowice
Konferencja
Polska Akademia Nauk, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Instytut Nauk o Literaturze Polskiej im. I. Opackiego UŚ
Zakład Historii Literatury Baroku i Dawnej Książki UŚ
Komisja Historycznoliteracka PAN Oddział w Katowicach

12.12.2016
Seminarium dr Katarzyny Szopy "Luce Irigaray: etyka różnicy płciowej"
Data rozpoczęcia: 14.12.2016
Katowice
Seminarium
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Serdecznie zapraszamy na seminarium dr Katarzyny Szopy, które odbędzie się 14.12.16 o godz. 17:00 na Wydziale Filologicznym w Sosnowcu, w sali 4.63, tzw. akwarium.

KATARZYNA SZOPA — pracuje w Instytucie Nauk o Literaturze Polskiej w UŚ w Katowicach. Zajmuje się współczesnymi teoriami feministycznymi, a od 2014 roku współpracuje z prof. Luce Irigaray, myśli której poświęciła rozprawę doktorską napisaną pod kierunkiem prof. Krystyny Kłosińskiej. Publikowała m.in. w "Pamiętniku Literackim", w „Czasie Kultury”, w „Praktyce Teoretycznej”, w „Śląskich Studiach Polonistycznych” i w „FA-arcie”.

05.12.2016
Polityczność humanistyki akademickiej tu i tam
Data rozpoczęcia: 15.12.2016
Katowice
Debata
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Zapraszamy na debatę: "Polityczność humanistyki akademickiej tu i tam" Udział biorą: Prof. Michał Paweł Markowski (University of Illinois at Chicago), Prof. Tadeusz Sławek (Uniwersytet Śląski), Prof Ryszard Koziołek (Uniwersytet Śląski).

21.01.2017
Nazwy żeńskie w polszczyźnie na przykładzie nazw związanych z intelektem – wykład mgr Karoliny Tomali
Data rozpoczęcia: 26.01.2017
Katowice
Wykład
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Zakład Leksykologii i Semantyki UŚ zaprasza wszystkich zainteresowanych na zebranie naukowe ZLiS, na którym referat pt. **Nazwy żeńskie w polszczyźnie na przykładzie nazw związanych z intelektem** wygłosi **mgr Karolina Tomala**.

07.11.2016
Ogólnopolska Konferencja Naukowa "Od adaptacji do remediacji"
Data rozpoczęcia: 28.01.2017
Katowice
Konferencja
Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Potrzeba powtarzalności i wizualizowania rozmaitych materii obecna we współczesnej kulturze skutkuje różnymi formami reinterpretacji dzieł literackich, filmowych, growych czy serialowych. Narzędzia teoretyczne dostarczane przez współczesne szkoły badawcze, w tym zwłaszcza postklasyczną teorię narracji, narratologię transmedialną i nowe orientacje w medioznawstwie (w szerokim znaczeniu, wykraczającym poza dominujący w Polsce paradygmat dziennikarski, a zatem obejmującym wszystkie reprezentacje medialne), umożliwiają wieloparametrowe analizowanie operacji intersemiotycznych i intermedialnych, pozwalające na transdyscyplinarną refleksję nad zagadnieniami adaptacji, gradaptacji, remediacji, renarracji czy retellingu. Mając to na uwadze, organizatorzy konferencji "Od adaptacji do remediacji" zachęcają do podjęcia refleksji nad:
● zmianami w rozumieniu kategorii adaptacji we wszystkich mediach i ujęciach medioznawczych (literaturoznawstwo, filmoznawstwo, seriolaznawstwo, groznawstwo, ludologia, komiskologia i innych);
● statusem adaptacji we współczesnych uniwersach transmedialnych (Star Wars: Kanon i Legendy, Marvel Cinematic Universe, DC Cinematic Universe, Pottermore etc.);
● odmianami adaptacji (np. adaptacja na motywach, gradaptacja, praktyki moderskie);
● wybranymi problemami z zakresu konfliktów wykładni prawa autorskiego z praktykami doby kultury konwergencji;
● kulturą remiksu i remiksologią;
● przekładoznawstwem i filozofią przekładu;
● zjawiskami spin offu, cross-overu, rebootu, remake’u, mashupu, patchworku;
● statusem i obecnością narracji zależnych (interquel, midquel, sequel, prequel);
● przekładem intersemiotycznym i intermedialną transpozycją (A. Hejmej);
● technikami multimodalnymi w narracjach literackich i nieliterackich;
● narracjami i światami transmedialnymi (w szczególności w zakresie relacji między treściami kanonicznymi i niekanonicznymi);
Ostateczny termin nadsyłania abstraktów na adres **adaptacjairemediacja@gmail.com** mija **5 grudnia 2016 roku**. Na podany adres prosimy przesłać dokument w formacie edytowalnym (.doc, .docx, .rtf), zatytułowany wg schematu „Imię Nazwisko, Tytuł referatu” i zawierający:
● abstrakt (max. 600 słów);
● notę biograficzną (max. 80 słów), zawierającą aktualną afiliację, tytuł naukowy oraz profil badawczy
● numer telefonu oraz korespondencyjny email.
Na pokrycie kosztów związanych z organizacją konferencji przewiduje się opłatę konferencyjną w wysokości **350 PLN**, którą należało będzie uiścić najpóźniej do

10.01.2017 r. Ośrodek Badawczy Facta Ficta przewiduje **grant zwalniający z opłaty konferencyjnej (registration fee waiver)**. Warunki otrzymania grantu opisane są w regulaminie na stronie: factaficta.org/granty
Organizatorzy przewidują publikację pokonferencyjną w formie elektronicznej (Open Access, na licencji CC BY 4.0) w ramach recenzowanej monografii w serii „Perspektywy Ponowoczesności” (factaficta.org/pp) lub specjalnego wydania czasopisma „Facta Ficta. Journal of Theory, Narrative & Media” (udostępnionych w Centrum Otwartej Nauki na licencji CC BY 4.0) lub numeru monograficznego punktowanego czasopisma naukowego, którego redakcja zdecyduje się na współpracę z organizatorami.

17.01.2017
AUTORefleksja: „ja” czy „my” i „Ty”? Wszyscy jesteśmy uchodźcami, kobietami, LGBT i osobami z niepełnosprawnością – wykład dra hab. T. Kitlińskiego
Data rozpoczęcia: 31.01.2017
Katowice
Wykład
Uniwersytet Śląski w Katowicach

W imieniu Instytutu Nauk o Literaturze Polskiej im. I. Opackiego oraz Koła Naukowego Doktorantów Wydziału Filologicznego zapraszamy na wykład dr hab. Tomasza Kitlińskiego zatytułowany „AUTORefleksja: „ja” czy „my” i „Ty”? Wszyscy jesteśmy uchodźcami, kobietami, LGBT i osobami z niepełnosprawnością”.

02.02.2017
Uniwersytet Polonistów: „»Anoreksja prawdy«. Jak żyć i myśleć w kulturze postprawdziwości?” prof. dr hab. Krzysztof Wieczorek
Data rozpoczęcia: 28.02.2017
Katowice
Wykład
Uniwersytet Śląski w Katowicach

28 lutego w sali Rady Wydziału Filologicznego w Katowicach odbędzie się trzecia odsłona projektu "Uniwersytet Polonistów"! Wykład pt. „»Anoreksja prawdy«. Jak żyć i myśleć w kulturze postprawdziwości?” wygłosi prof. dr hab. Krzysztof Wieczorek. Zachęcamy!

10.03.2017
Prof. Jens Herlth gościem Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Śląskiego w ramach programu Erasmus Swiss Mobility
Data rozpoczęcia: 14.03.2017
Katowice
Wykład
Uniwersytet Śląski w Katowicach

W dn. 14-16 marca br. zajęcia na Wydziale Filologicznym UŚ poprowadzi nasz szwajcarski kolega, literaturoznawca, prof. Jens Herlth.

17.01.2017

His Master's Voice 4th Annual Symposium – Utopias, dystopias, and ecotopias

Data rozpoczęcia: 23.03.2017
Kraków
Sympozjum
Akademia Górniczo-Hutnicza im. Stanisława Staszica w Krakowie, Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Utopian and dystopian narratives have been inviting prospective thinking since their very inception–and even today, when nationalistic historicism seems to be awaken yet again, they continue to urge, as Donna Harroway once did, for planning our brave new world as the one “becoming with” others: human races, animal species, or even extraterrestial beings. Long-lasting Western paradigm, which has been confronting the human with the animal, the anthropocentrically perceived m o n s t e r (moneo, monere), seems to be nowadays re-evaluated from the perspective of ecoctriticism, animal studies, ecology, or environmentalism. And, at the very same time, a variety of fantastic narratives has been cultivated in this intellectual tradition, challenging our dualistic overview of the world as–and encouraging to stop thinking of it in terms of a binary opposition between nature and culture.

23.09.2016

Autopromocja, autoprezentacja, wizerunek w mediach audiowizualnych

Data rozpoczęcia: 29.03.2017
Katowice
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Zakład Lingwistyki Tekstu i Dyskursu Towarzystwo Miłośników Języka Polskiego oraz Instytutu Języka Polskiego Oddział Katowicki Uniwersytetu Śląskiego zapraszają do wzięcia udziału w IV interdyscyplinarnej konferencji naukowej pt."Autopromocja, autoprezentacja, wizerunek w mediach audiowizualnych"
organizowanej przez Zakład Lingwistyki Tekstu i Dyskursu Uniwersytetu Śląskiego, która odbędzie się dnia 29 marca 2017 roku w Katowicach.

16.03.2017

Dni Otwarte Polonistów

Data rozpoczęcia: 05.04.2017
Katowice
Dni otwarte
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Zapraszamy na Dni Otwarte Polonistów, które odbędą się 5.04.2017 na Wydziale Filologicznym w Katowicach. Zapisy na organizowane wydarzenia przyjmujemy pod numerem telefonu 660 178 014 w godzinach 9:00-15:00 do 24.03.2017.

04.02.2017

3. Ogólnopolska Konferencja Naukowa "Światy grozy"

Data rozpoczęcia: 07.04.2017
Katowice
Konferencja
Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Teksty grozy konfrontują odbiorców z wielopoziomowym zbiorem rozmaitych problemów nękających zbiorowości ludzkie zarówno obecnie, jak i tych mających źródło w przeszłości czy w historii – która niejednokrotnie musi być egzorcyzmowana lub opowiedziana na nowo. Wspólnie z wieloma naukowcami zastanawiać się będziemy nad rozmaitymi aspektami grozy, jej realizacjami w różnych mediach, przez różnorodnych twórców. Istotną kwestią wydaje się próba uwzględnienia jak najszerszej perspektywy oglądu, wskazanie mechanizmów konstruowania grozy i ich wzajemnych korelacji. Badania nad grozą są bowiem dziedziną dynamicznie się rozwijającą, dlatego warto także podejmować się analizowania dzieł nowszych, nienależących do klasycznego kanonu, także tych, które są wobec niego polemiczne. Wśród sugerowanych przez organizatorów trzeciej już edycji konferencji w ramach projektu "Światy grozy", znajdą się zatem:

18.04.2017

Cenzura wypowiedzi artystycznej z powodu obrazy uczuć religijnych

Data rozpoczęcia: 20.04.2017
Katowice
Debata
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Instytut Nauk o Literaturze im. I. Opackiego, Katedra Literatury Porównawczej oraz Towarzystwo im. T. Parnickiego zapraszają na trzecie spotkanie z cyklu Otwartych Spotkań Dyskusyjnych **Cenzura wypowiedzi artystycznej z powodu obrazy uczuć religijnych**. Spotkanie odbędzie się 20 kwietnia w Katowicach o godzinie 15:30 w sali Rady Wydziału (Plac Sejmu Śląskiego 1). W spotkaniu udział wezmą: Marta Frej, dr Jakub Dąbrowski, Stanisław Ruksza. Prowadzenie: dr hab. Anna Kałuża

---

25.04.2017

Zookrytyka i Zagłada

Data rozpoczęcia: 27.04.2017
Katowice
Spotkanie autorskie
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Bardzo gorąco zapraszamy Państwa do udziału w dyskusji o książkach "Realizm ekologiczny. Od ekokrytyki do zookrytyki w literaturze polskiej" Anny Barcz (Katowice, 2016) i „Dlaczego gęsi krzyczały? Zwierzęta i Zagłada w literaturze polskiej XX i XXI wieku" Piotra Krupińskiego.

10.05.2017
Dialog ze zmarłym i powab archiwum. Stanisław Lem / Wykład otwarty
Data rozpoczęcia: 10.05.2017
Katowice
Wykład
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Serdecznie zapraszamy na wykład otwarty dr Agnieszki Gajewskiej (UAM) pt. "Dialog ze zmarłym i powab archiwum. Niekompletna biografia Stanisława Lema", który odbędzie się 10.05 (środa) o godz. 11:30 w sali 206 na Wydziale Filologicznym w Katowicach. Wykład organizują Instytut Nauk o Literaturze Polskiej im. I. Opackiego oraz Koło Naukowe Doktorantów Wydziału Filologicznego.

02.02.2017
Adaptacje. Implementacje, konwergencje, dziedziczenie / III Międzynarodowa Konferencja Naukowa
Data rozpoczęcia: 15.05.2017
Katowice
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

19.05.2017
Spotkanie otwarte z dr hab. prof. UŚ Maciejem Tramerem
Data rozpoczęcia: 02.06.2017
Katowice
Spotkanie autorskie
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Szanowni Państwo,

31.05.2017
Ogólnopolska Interdyscyplinarna Konferencja Naukowa - En arche en ho logos - słowo w dziejach i kulturze człowieka
Data rozpoczęcia: 06.06.2017
Katowice
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

6 czerwca 2017 na Wydziale Filologicznym Uniwerstytetu Śląskiego w Katowicach odędzie się konferencja naukowa, którą organizuje Międzywydziałowe Doktoranckie

Koło Naukowe Humanistów UŚ. Celem wydarzenia jest interdyscyplinarna wymiana poglądów i doświadczeń dotyczących istoty oraz znaczenia logosu – słowa. W ramach konferencji pragniemy przyjrzeć się istocie oralności i pokazać różne jej oblicza w kulturze.

03.03.2017
Park. Przestrzeń i metafora/ Ogólnopolska Konferencja Naukowa
Data rozpoczęcia: 12.06.2017
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Szanowni Państwo,

20.05.2017
Kultura seriali / Ogólnopolska konferencja naukowa
Data rozpoczęcia: 07.07.2017
Katowice
Konferencja
Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Kultura seriali i metody ich oglądania zmieniły się diametralnie od momentu wdrożenia mediów innych niż tylko stacje telewizyjne. Pojawiające się nowe formuły produkcji i dystrybucji seriali wpłynęły na ukształtowanie się nowych zjawisk dotyczących odbioru treści i wykształciły potrzebę tworzenia narracji dostosowanych – także tematycznie i w zakresie długości trwania – do nowoczesnego widza. Dlatego organizatorów Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej "Kultura seriali" – występujących w ramach konsorcjum Instytutu Nauk o Literaturze Polskiej im. Ireneusza Opackiego i Ośrodka Badawczego Facta Ficta – interesować będzie m.in.:

19.02.2017
ZOOTANATOS / III Międzynarodowa Interdyscyplinarna Konferencja Naukowa z cyklu „Człowiek — Inny/Obcy Byt”
Data rozpoczęcia: 25.09.2017
Katowice
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Laboratorium Animal Studies — Trzecia Kultura przy Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, **Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej Uniwersytetu Śląskiego**, **Zakład Historii Literatury Rosyjskiej IFW UŚ**
serdecznie zapraszają do udziału w

21.09.2017
Schulz i po Schulzu / konferencja naukowa

Data rozpoczęcia: 09.10.2017
Zabrze
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Serdecznie zapraszamy na Konferencję Naukową "Schulz i po Schulzu", która odbędzie się 9-10.10.2017 w Zabrzu, ul. Wolności 410.

08.10.2017
Otwarte seminarium poświęcone zwierzętom w prozie Gustawa Morcinka
Data rozpoczęcia: 12.10.2017
Katowice
Seminarium
Uniwersytet Śląski w Katowicach

12 października 2017 roku o godz. 17.00 w sali Rady Wydziału Filologicznego w Katowicach odbędzie się otwarte seminarium poświęcone zwierzętom w prozie Gustawa Morcinka, którego organizatorem jest Centrum Studiów nad Dyskursami Zagłady.

13.04.2017
Płeć awangardy / ogólnopolska konferencja naukowa
Data rozpoczęcia: 25.10.2017
Katowice
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Temat konferencji jest zaproszeniem do podjęcia interdyscyplinarnej refleksji nad niemal nieobecnym na gruncie polskiej humanistyki zagadnieniem relacji płci i awangardy. Pytając o „płeć awangardy”, chcemy zastanowić się, na ile praktyki awangardowe umożliwiają reinwencję takich instytucji pojęciowych jak „kobieta” i „mężczyzna”, a na ile – przechowują i utrwalają tradycyjny model urządzenia płci. Perspektywa ta nie ogranicza się jednak do obecności czy raczej, zwłaszcza w polskiej literaturze i sztuce, nieobecności „kobiecej awangardy” i zadania pytania o powody niewielkiej aktywności kobiet jako autorek eksperymentatorskich gestów. Równie interesujące są dla nas awangardowe konstrukty kobiecości i męskości, jakie obserwować możemy w literaturze i sztukach plastycznych, a może zwłaszcza w awangardowych manifestach i innych wypowiedziach o charakterze metaartystycznym. Podjęcie tematu „płci awangardy” skłania również do prześledzenia w tej perspektywie założeń teoretycznych i filozoficznych dyskursów, zarówno tych należących do historii zachodniej myśli feministycznej, jak i tych rozwijających rozmaite teorie (neo)awangardy.

11.04.2017
Semantyka „rasy” w kulturze polskiej (1800-1939)
Data rozpoczęcia: 15.11.2017

Katowice
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Instytut Nauk o Literaturze Polskiej i Zakład Historii Literatury Poromantycznej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach zapraszają na konferencję Semantyka „rasy” w kulturze polskiej (1800-1939).

04.05.2017
„Ziemiec” – o życiu i twórczości Bogdana Czaykowskiego / międzynarodowa konferencja naukowa
Data rozpoczęcia: 15.11.2017
Rzeszów
Konferencja
Uniwersytet Rzeszowski, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Serdecznie zapraszamy do udziału w międzynarodowej konferencji naukowej zatytułowanej „«Ziemiec» – o życiu i twórczości Bogdana Czaykowskiego", którą organizujemy w 85. rocznicę urodzin i 10. rocznicę śmierci pisarza. Konferencja odbędzie się w dniach 15–16 listopada 2017 roku na Uniwersytecie Rzeszowskim.

Organizatorzy:
Zakład Literatury Polskiej XX wieku, Instytut Filologii Polskiej, Uniwersytet Rzeszowski
Zakład Literatury Współczesnej, Instytut Nauk o Literaturze Polskiej im. Ireneusza Opackiego, Uniwersytet Śląski
Stowarzyszenie Literacko-Artystyczne „Fraza”

17.07.2017
Być artystą i mówić o artyście. W kręgu problematyki artystowskiej w niemieckich i polskich tekstach kultury
Data rozpoczęcia: 16.11.2017
Katowice
Konferencja
Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka UŚ, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Zdefiniowanie pojęcia ‚artysta’ (w niemieckojęzycznym kręgu kulturowym słowo ‚Künstler’ oznacza człowieka tworzącego kreatywnie dzieła sztuki, w szerokim tego słowa znaczeniu), określenie jego pozycji w polu sztuki nie jest łatwym przedsięwzięciem. Postać artysty pociąga za sobą cały kompleks zróżnicowanych problemów, począwszy od indywidualnych uwarunkowań osobowości twórcy, poprzez czynniki wpływające na jego rozwój, często ambiwalentną kwestię talentu jako specjalnego daru lub też przekleństwa; analiza tej postaci opiera się niemal zawsze na relacji artysta a społeczeństwo i stosunku do własnej twórczości.

Mnogość zagadnień nie ułatwia dotarcia do odpowiedzi i implikuje ich subiektywizm.

18.08.2017
Kulturowa historia podróżowania
Data rozpoczęcia: 27.11.2017
Katowice
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

„Słownik języka polskiego PWN" definiuje podróż jako „przebywanie drogi do jakiegoś odległego miejsca". To zaskakująco krótka definicja, jeśli weźmiemy pod uwagę, że podróżowanie towarzyszy nam właściwie od zarania ludzkości, a do tej kategorii zaliczyć możemy szereg bardzo różnych i odmiennych praktyk kulturowych – są to m.in. dobrowolne i wymuszone migracje, pielgrzymki, handel, poselstwa polityczne, a także te związane z chęcią i potrzebą poznawania świata – czy to turystycznie, czy to naukowo. Kulturowa historia podróżowania prowokuje zatem wiele pytań badawczych: począwszy od zagadnień ogólnych (forma i funkcja podróży w kulturze), skończywszy na szczegółowych analizach konkretnych praktyk podróżniczych, które z kolei odsyłają nas do problematyki trwałości i zmiany w kulturze.

Chcemy zaproponować szeroką, kulturoznawczą refleksję na temat podróżowania; interesują nas zarówno zagadnienia historyczne, jak i zjawiska współczesne, rozważania teoretyczne oraz interpretacje konkretnych praktyk. Do udziału w konferencji zapraszamy przedstawicieli różnych dyscyplin, szczególnie kulturoznawców, historyków kultury i antropologów kulturowych. Wykłady gościnne wygłoszą: prof. dr hab. Anna Wieczorkiewicz (Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UW) oraz prof. dr hab. Andrzej Chwalba (Instytut Historii UJ).

PROPONOWANE WĄTKI I OBSZARY BADAWCZE:
• historia podróżowania,
• podróżowanie w różnych kulturach,
• cele, role i funkcje podróżowania,
• kulturowe wyobrażenia na temat podróży,
• podróżowanie jako przemieszczanie się między kontekstami kulturowymi,
• podróżowanie w tekstach kultury,
• figury podróżników: nomada, włóczęga, turysta, kupiec, migrant i inne,
• środki podróży, strój, bagaż i inne materialne wyposażenie podróżnika,
• historie podróży i sylwetki podróżników;
• przewidujemy także specjalny panel z okazji Roku Josepha Conrada.
Wskazane wątki są tylko przykładowe, zachęcamy także do innych propozycji w zakresie tematu konferencji.

INFORMACJE ORGANIZACYJNE:
Zgłoszenia należy przesyłać w terminie do 15 września 2017 r. na adres:

kulturowahistoria@us.edu.pl. Zgłoszenie powinno zawierać: imię i nazwisko autora, stopień naukowy, afiliację, tytuł, streszczenie referatu (ok. 1000-1500 znaków).

17.07.2017
Humor Research Project / seminarium
Data rozpoczęcia: 30.11.2017
Katowice
Seminarium
Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka UŚ, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Szanowni Państwo,

Doktoranckie Koło Naukowe NEOlinguists ma zaszczyt zaprosić do udziału w pierwszym seminarium o humorze **Humor Research Project seminar,** które odbędzie się w dniach 30 listopada - 1 grudnia 2017 w Katowicach (CINiBA) pod patronatem Instytutu Języka Angielskiego, Instytutu Kultur i Literatur Anglojęzycznych oraz Instytutu Języków Romańskich i Translatoryki Uniwersytetu Śląskiego.

Językami seminarium będą angielski i polski.

Udział w seminarium jest BEZPŁATNY!

Zapraszamy do wygłaszania 20-minutowych referatów (plus 10 minut na późniejszą dyskusję).

Zapraszamy do wzięcia udziału w naszych warsztatach poświęconych językowi i humorowi, umożliwiających poznanie różnych metodologii badań. Nasz wspólny projekt obejmował będzie perspektywę językoznawczą, kulturoznawczą, literaturoznawczą, a także translatoryczną, by pozwolić na lepsze zrozumienie specyfiki języka humoru. Dlatego też chcemy zachęcić wszystkich doktorantów oraz studentów ostatniego roku studiów magisterskich do składania referatów i wzięcia udziału w dyskusjach związanych z metodologią badań humoru przez pryzmat różnych paradygmatów.

Lista proponowanych tematów odnosi się do humoru w następujących dziedzinach:

- literatura i tłumaczenia
- analiza dyskursu
- językoznawstwo
- media
- metodyka
- kultura i poznanie

(zachęcamy także do prezentowania referatów o tematyce pokrewnej)

Będziemy wspólnie słuchać, dyskutować i działać, by opracować szerszy model problematyki humoru, zachęcać do debaty i odpowiedzieć na nurtujące pytania celem ulepszenia stanu badań akademickich. Zamysłem seminarium jest zebranie studentów i młodych naukowców reprezentujących różne dziedziny badań i umożliwienie im wymiany poglądów na temat aspektów humoru w badaniach nad językiem.

Zapraszamy na przerwę na kawę (zakwaterowanie i posiłki we własnym zakresie).

Mamy przyjemność ogłosić, że następujący wykładowcy zgodzili się wygłosić wykłady plenarne podczas seminarium HRP:

- prof. UŁ dr hab. Marta Dynel - nasz gość specjalny z Uniwersytetu Łódzkiego
- dr Justin Battin
- dr hab. Ewa Bogdanowska-Jakubowska
- dr Monika Grotek
- dr Anna Malinowska
- dr Adam Pluszczyk
- dr hab. Krystyna Warchał

Nasz warsztat tłumaczeniowy skupiający się na humorze poprowadzi dr Marta Mamet-Michalkiewicz.

Zainteresowanych uczestnictwem i wygłoszeniem referatu zachęcamy do wysyłania krótkich opisów wystąpienia (max. 300 słów).

18.05.2017
Doświadczenie archiwum: pismo, ciało, pamięć / Ogólnopolska konferencja naukowa
Data rozpoczęcia: 06.12.2017
Katowice
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Tematem konferencji pragniemy uczynić doświadczenie archiwum, rozumiane – w pierwszej kolejności – jako różnorodność praktyk badawczych podejmowanych w ramach pracy nad dokumentami. Każde z takich działań nosi znamiona indywidualnego przeżycia. Pomiędzy badaczką/badaczem a cudzym zapisem tworzy się zamknięta oraz kameralna przestrzeń, w której odzyskuje się ślady innych, ale mimochodem zostawia się również własne. Chcemy zatem przemyśleć znaczenie gestu odzyskiwania, gromadzenia, porządkowania i przechowywania rozmaitych zapisów. Zapytać o to, czym w zasadzie jest lub czym mogłoby być doświadczenie archiwum? Przyjęta przez nas perspektywa nie ogranicza się wyłącznie do rozważań na temat pojęcia (statusu) samego archiwum. Mamy nadzieję, że umieszczone w tytule konferencji „doświadczenie” pozwala zwrócić

większą uwagę na problematykę, która wymykałaby się ogólnie przyjętej logice archiwum. Interesuje nas ono w relacji do: podmiotu, ciała, pamięci, wreszcie samego siebie. Relacji rozgrywającej się na styku konkretnych porządków czasowych, kulturowych oraz politycznych.

11.12.2017
Dyskusja „Świeckie działanie i myślenie, etyka bez grożenia piekłem i kuszenia rajem”
Data rozpoczęcia: 18.12.2017
Debata
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Szanowni Państwo,

16.11.2017
Wypatrywanie. Filozoficzne aspekty języka, literatury i edukacji - ogólnopolska konferencja naukowa
Data rozpoczęcia: 12.03.2018
Katowice
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Temat konferencji nawiązuje m.in. do słów Martina Heideggera, który w „W drodze do języka” przypomina, że „uczyć się” oznacza stawiać się wiedzącym, a więc takim, qui vidit. Ten, kto coś zobaczył, nigdy nie traci z oczu tego, co wypatrzone. Zatem uczenie się według filozofa jest docieraniem w takie wypatrywanie. Ponadto Giovanni Reale zauważył, że: „badacze wielokrotnie podkreślali, że duchowa kultura Greków była kulturą »widzenia«, a zatem kulturą »formy«, która jest przedmiotem widzenia, i że pod wieloma względami przeciwstawia się ona na przykład kulturze hebrajskiej, której dominującą cechą było »wsłuchiwanie się« i »słyszenie« (słuchanie „głosu” i „słowa” Boga i proroków). Dlatego też zrozumiałe są użyte przez Platona zwroty typu: oko, wzrok duszy i umysłu dla określenia zdolności intelektu do myślenia i ujmowania form niefizycznych, form inteligibilnych, które są właśnie czystymi istotami, ideami. Ideami są więc np. istoty dobra, piękna, sprawiedliwości, prawdy, na które intelekt potrafi patrzeć i je oglądać. Intelektualny ogląd, zdaniem Platona, implikuje przedmiot intelektualnie oglądany, czyli właśnie ideę. W związku z tym celem konferencji jest refleksja nad rolą, jaką w „wypatrywaniu” odgrywa filozofia. W tym kontekście interesujące wydają się więc filozoficzne aspekty języka, literatury oraz edukacji.

17.01.2018
Krajowa Konferencja Naukowa "Sztuka rewolucyjna"
Data rozpoczęcia: 10.05.2018
Katowice
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Instytut Nauk o Literaturze Polskiej im. Ireneusza Opackiego zaprasza do udziału w krajowej konferencji naukowej „Sztuka rewolucyjna”.

12.04.2018
VI Międzynarodowa Konferencja Magistrantów
Data rozpoczęcia: 10.05.2018
Katowice
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Serdecznie zapraszamy do wzięcia udziału w VI Międzynarodowej Konferencji Magistrantów, która odbędzie się 10 maja 2018 roku na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach (rozpoczęcie o godz. 10.00). Konferencja jest organizowana przez Katedrę Międzynarodowych Studiów Polskich UŚ, Szkołę Języka i Kultury Polskiej UŚ, Koło Naukowe Studentów „Wieża Babel” oraz Centrum Języka i Kultury Chińskiej UŚ. Udział w konferencji jest bezpłatny.

10.11.2017
Reportaż w świecie - światowość reportażu / VII Międzynarodowa Konferencja z cyklu "Literatura polska w świecie"
Data rozpoczęcia: 23.05.2018
Katowice
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Katedra Międzynarodowych Studiów Polskich oraz Szkoła Języka i Kultury Polskiej mają zaszczyt zaprosić na międzynarodową i interdyscyplinarną konferencję naukową, organizowaną w dniach 23-24 maja 2018 r. w ramach uroczystych obchodów jubileuszu 50-lecia istnienia Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach.

17.06.2018
Jubileusz 40-lecia Instytutu Języka Polskiego im. Ireny Bajerowej
Data rozpoczęcia: 21.06.2018
Katowice
Spotkanie
Uniwersytet Śląski w Katowicach

21 czerwca o godzinie 11:00 w sali Rady Wydziału Filologicznego w Katowicach rozpoczną się obchody 40-lecia istnienia Instytutu Języka Polskiego im. Ireny Bajerowej.

21.08.2018
Przed i po. Witold Gombrowicz
Data rozpoczęcia: 10.09.2018
Zabrze

Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Od 10 do 12 września 2018 roku w „Łaźni Łańcuszkowej” w Zabrzu (ul. Wolności 4) odbędzie się II edycja konferencji naukowej pt. „Przed i po”.

04.04.2018
Biopolityka męskości / Ogólnopolska Konferencja Naukowa
Data rozpoczęcia: 19.09.2018
Katowice
Konferencja
Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka UŚ, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Narodziny biopolityki, które zdaniem Michela Foucault należy datować na przełomie XVIII i XIX wieku, stawiają kwestię męskości, jeśli nie w centrum zainteresowania myśli filozoficznej XX i XXI wieku, to na jego produktywnych obrzeżach. Troska, którą interwencje biopolityczne roztoczyły wokół życia człowieka, koncentrowała się w dużej mierze na zadaniach, które przypisywały mężczyznom konieczność kształtowania i obrony męskiej tożsamości, zdolnej przeciwstawić się rozmaitym zagrożeniom (wewnętrznym i zewnętrznym). Obowiązek dbania o zdrowie, konieczność doskonalenia ciała oraz dbanie o rozwój umysłowy i osobisty poprzez cały system urządzeń biopolitycznych, takich jak: higienizacja, aktywność fizyczna (gimnastyka, sport, przygotowanie wojskowe), edukacja, zachęta do działalności społecznej i politycznej, zaangażowanie w szeroko pojmowaną obronność (immunizację), miały przyczynić się do udoskonalenia ducha męskości, przy jednoczesnym zaangażowaniu go w interes polityki państwowej, ekonomii kapitalistycznej oraz ideologii narodowej, rasowej czy klasowej. W tym kontekście kłopotliwy wydaje się również udział pierwiastka męskiego w procesie przekształcania dyrektyw biopolitycznych w śmiercionośny aparat tanatopolityki (zagłada, Holocaust, terroryzm). Innymi słowy, chcielibyśmy spojrzeć na kwestię męskości, przemieszczając optykę z dyskursów genderowych, ukształtowanych w dziedzinie *gender studies* czy *masculinity studies*, w obszar zagadnień biopolitycznych. Pragniemy zastanowić się, w jaki sposób biopolityczne dyrektywy wpływały na sposób „produkowania” męskości na przestrzeni ostatnich stuleci.

14.10.2018
Jubileusz Profesora Jana Malickiego
Data rozpoczęcia: 15.10.2018
Katowice
Jubileusz
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Uroczystość jubileuszowa poświęcona siedemdziesięcioleciu urodzin Profesora doktora habilitowanego Jana Malickiego

---

14.06.2018
O szczęściu: konteksty radosne / Ogólnopolska Konferencja Naukowa
Data rozpoczęcia: 22.10.2018
Katowice
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Mamy zaszczyt zaprosić Państwa do udziału w ogólnopolskiej konferencji naukowej "O szczęściu: konteksty radosne" (Katowice, 22–23 października 2018 roku), organizowanej przez Instytut Nauk o Literaturze Polskiej oraz Zakład Teorii i Historii Kultury INKSI Uniwersytetu Śląskiego we współpracy z Komisją Historycznoliteracką Oddziału PAN w Katowicach i Muzeum Historii Katowic.

17.10.2018
W poszukiwaniu nowości. Refleksje o literaturze dawnej pod patronatem Piotra Kochanowskiego(w czterechsetną rocznicę opublikowania *Gofreda*)
Data rozpoczęcia: 22.10.2018
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Szanowni Państwo,

Zakład Historii Literatury Baroku i Dawnej Książki przy współpracy redakcji czasopisma "Meluzyna. Dawna Literatura i Kultura" uprzejmie zaprasza do wzięcia udziału w ogólnopolskiej konferencji naukowej "W poszukiwaniu nowości. Refleksje o literaturze dawnej pod patronatem Piotra Kochanowskiego (w czterechsetną rocznicę opublikowania *Gofreda*). Obrady odbędą się w dniach 22-24 października w Wiśle, w Hotelu Pod Gołębiem (ul. Wodna 1A). Szczegółowy program w załączeniu.

W imieniu organizatorów

Marzena Walińska

09.09.2018
Ślady sentymentalizmu. Tracce di sentimentalismo / konferencja z cyklu: Nawroty. Ślady obecności. Ricorenze. Tracce di presenza
Data rozpoczęcia: 06.03.2019
Konferencja
Instytut Kultury Regionalnej i Badań Literackich im. Franciszka Karpińskiego, Katedra Języka i Literatury Polskiej, Uniwersytet w Neapolu, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Wydział Humanistyczny UHP

Universita degli studi di Napoli „L'Orientale", Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy im. Jana Długosza w Częstochowie, Centrum Innowacji, Transferu Technologii i Rozwoju Fundacja Uniwersytetu Śląskiego, Instytut Kultury Regionalnej

i Badań Literackich im. Franciszka Karpińskiego zapraszają na międzynarodową konferencję naukową z cyklu "Nawroty. Ślady obecności. Ricorenze. Tracce di presenza" pod tytułem: "Ślady sentymentalizmu. Tracce di sentimentalismo".

01.03.2019
Jakie powinny być studia śląskie? Seminarium
Data rozpoczęcia: 12.03.2019
Katowice
Seminarium
Uniwersytet Śląski w Katowicach

JAKIE POWINNY BYĆ STUDIA ŚLĄSKIE? - seminarium organizowane przez Instytut Nauk o Literaturze Polskiej oraz Zakład Teorii Literatury Uniwersytetu Śląskiego.

Pod tym tytułem organizujemy cykl trzech spotkań seminaryjnych, których zadaniem będzie rekapitulacja dotychczasowych doświadczeń, przemyślenie i wyciągnięcie wniosków na temat studiów śląskich ich formy, zakresu oraz przeszłości, teraźniejszości i przyszłości. Do udziału zapraszamy wszystkich zainteresowanych: uczniów, studentów, licencjatów, doktorantów, badaczy, miłośników tematu, dla których Śląsk jest hasłem wywoławczym, impulsem do rozmowy, przemyśleń, zaangażowania.

18.10.2018
Partnerstwo w komunikacji / interdyscyplinarna konferencja naukowa
Data rozpoczęcia: 05.04.2019
Katowice
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach, Wydział Filologiczny UŚ

Celem konferencji będzie m.in. zwrócenie szczególnej uwagi na partnera wydarzenia komunikacyjnego, pełniącego nie tylko funkcję biernego odbiorcy, lecz także współtwórcy, doradcy, interpretatora czy kontestatora w dobie rosnącej kultury indywidualizmu
i silnej koncentracji na jednostce.

25.02.2019
Przeszłość (nie)miniona: trauma – przemoc – tożsamość / ogólnopolska konferencja naukowa
Data rozpoczęcia: 07.05.2019
Katowice
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

7 i 8 maja 2019 roku na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach odbywać się będzie, organizowana przez Zakład Teorii Literatury, Zakład Literatury i Krytyki Ponowoczesnej, Zakład Literatury XX i XXI wieku

Instytutu Nauk o Literaturze Polskiej im. Ireneusza Opackiego UŚ oraz Komisję Historycznoliteracką PAN – Oddział w Katowicach, ogólnopolska konferencja naukowa pt. „Przeszłość (nie)miniona: trauma – przemoc – tożsamość”.

15.03.2019
Gatunki dramatyczne. Rekonfiguracje
Data rozpoczęcia: 15.05.2019
Warszawa
Konferencja
Ośrodek Badań nad Polskim Dramatem Współczesnym IBL PAN, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Charakterystyczna dziś płynność gatunków dramatycznych jest wyrazem przemian zachodzących w pisarstwie dla teatru, a zarazem ich siłą sprawczą. Zacieranie granic między formami gatunkowymi i niegatunkowymi, literackimi i pozaliterackimi pociąga za sobą różnokierunkowe transgresje oraz rekonfiguracje, sankcjonuje hybrydy gatunkowe, miksty, intertekstualne aluzje i gry z konwencją, formy niestabilne, tymczasowe czy wręcz jednorazowe.

28.05.2019
Człowiek w relacji do zwierząt. Mity – stereotypy – uprzedzenia / IV Międzynarodowa Interdyscyplinarna Konferencja Naukowa z cyklu „Człowiek — Inny/Obcy Byt”
Data rozpoczęcia: 26.09.2019
Sosnowiec
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach, Wydział Filologiczny UŚ

Laboratorium Animal Studies —Trzecia Kultura przy Wydziale Filologicznym UŚ oraz Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej UŚ serdecznie zapraszają do udziału w IV Międzynarodowej Interdyscyplinarnej Konferencji Naukowej z cyklu „Człowiek — Inny/Obcy Byt” na temat „Człowiek w relacji do zwierząt. Mity – stereotypy – uprzedzenia”.

13.08.2019
Czynić fakty pojmowalnymi? Literatura, dokument, edukacja humanistyczna a (de)montaż kulturowych reprezentacji rzeczywistości
Data rozpoczęcia: 23.10.2019
Katowice
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Konferencję, która odbędzie się 23 października 2019 roku, organizują Katedra Dydaktyki Języka i Literatury Polskiej oraz Instytut Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach.

23.12.2019
Motywacja i refleksja w procesie glottodydaktycznym
Data rozpoczęcia: 06.03.2020
Katowice
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach zaprasza na konferencję naukowo-dydaktyczną pt. „Motywacja i refleksja w procesie glottodydaktycznym”.

17.03.2021
Strefy kon/taktu - strefy kon/fliktu jako narzędzie rozpoznawania współczesnej rzeczywistości kulturowej
Data rozpoczęcia: 08.09.2021
Sosnowiec
Konferencja
Teatr Zagłębia, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Wydział Polonistyki UJ

Katedra Performatyki na Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, Instytut Nauk o Kulturze i Studiów Interdyscyplinarnych Uniwersytetu Śląskiego oraz Teatr Zagłębia w Sosnowcu zapraszają na konferencję, która odbędzie się w trybie stacjonarnym w Sosnowcu w dniach od 8 do 10 września 2021 roku.

27.09.2021
Grzech, występek, zło /Ogólnopolska konferencja naukowa – online
Data rozpoczęcia: 16.10.2021
Konferencja
Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Uniwersytet w Siedlcach

Natura zła – tego wyobrażonego i tego, którego doświadczamy lub obserwujemy – w pewnym stopniu fascynuje, a liczne tego dowody znajdują się na wyciągnięcie ręki choćby w *social mediach*, newsach czy kulturze. Jednak zło, a także grzech czy występek stanowią część większej całości, składają się na obraz człowieczeństwa w wymiarze nie tylko kulturowym, ale społecznym, historycznym, religijnym, psychologicznym etc. *(informacja organizatorów)*

27.09.2021
Dzieciństwo / Ogólnopolska konferencja naukowa – online
Data rozpoczęcia: 24.10.2021
Konferencja
Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Uniwersytet w Siedlcach

Współczesny świat skłania się ku przewartościowaniom i transformacjom wielu pojęć czy zjawisk. Taka predylekcja wiąże się nierzadko z rewizjonistycznym spojrzeniem na pewne kwestie, w tym także te, które z pozoru wydają się oczywiste i nieulegające wątpliwości. Warto zadać sobie jednak pytanie, jaką kategorią jest wobec tego „dzieciństwo", jak postrzega się je w pryzmacie nowych narzędzi naukowych, a przede wszystkim rzeczywistości, która ulega dynamicznym przeobrażeniom. W jaki sposób ujmowane więc będzie dzieciństwo w wymiarze kulturowym, historycznym, społecznym itd.? *(informacja organizatorów)*

27.09.2021
Pamięć i historia /Ogólnopolska konferencja naukowa – online
Data rozpoczęcia: 06.11.2021
Konferencja
Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Uniwersytet w Siedlcach

Pamięć o przeszłości, o historii to relacja pomiędzy dyskursem historycznym, literackim, jednostkowym. W eseju Polityka czasów nowoczesnych Haydena White'a pada stwierdzenie, że to narracja jest modelem najlepiej przedstawiającym dynamikę relacji między polityką a historią. Ujęcie w tym dyskursie przeszłości, może być tu pomostem między narracją historyczną a funkcjonowaniem pamięci. Trzeba wziąć pod rozwagę, że pamięć pozostaje – zwłaszcza w dobie postprawdy – zasadniczym komponentem prawomocności świadectwa, także tego dziennikarskiego i reporterskiego, gdzie staje się przed wyborem między relacjonowaniem faktów a potrzebą czy pokusą ich fikcjonalizacji. Kiedy narracja historyczna przestaje być zaś opowieścią o przeszłości, stając się w zamian narzędziem do „zdobywania ludzkich serc i umysłów", jak ujął to White? Jak wreszcie w tym krajobrazie sytuowałyby się fikcje kontrfaktyczne i allohistorie, fantazje o miejscach niebyłych, a jednak w jakiś sposób zakorzeniających się w odbiorczej wyobraźni dzięki odwołaniom do mitów oraz kulturowych archetypów? *(informacja organizatorów)*

01.04.2022
Czytanie Dwudziestolecia
Data rozpoczęcia: 28.09.2022
Częstochowa
Konferencja
Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy im. Jana Długosza w Częstochowie, Uniwersytet Śląski w Katowicach

ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU W KONFERENCJI NAUKOWEJ CZYTANIE DWUDZIESTOLECIA!

08.04.2023
Konferencja Programowa Ku Nowej Polonistyce

Data rozpoczęcia: 17.04.2023
Katowice
Konferencja
Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Konferencja – organizowana pod patronatem rektorów Uniwersytów: Śląskiego w Katowicach, Jagiellońskiego oraz imienia Adama Mickiewicza w Poznaniu – jest związana z z aktualizacją Rozporządzenia Ministra Edukacji i Nauki w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych, która wprowadza na listę dyscyplin m.in. polonistykę.

27.04.2023
Józef Wybicki. Literat - obywatel - polityk. W dwusetną rocznicę śmierci pisarza (1822-2022)
Data rozpoczęcia: 22.05.2023
Konferencja
Uniwersytet Śląski w Katowicach

W dniach 22-25 maja 2023 r. w Szymbarku odbędzie się konferencja "Józef Wybicki: literat - polityk - obywatel".

15.10.2022
II Kongres Historyków Języka
Data rozpoczęcia: 27.06.2023
Katowice
Kongres
Uniwersytet Śląski w Katowicach

W dniach 27-28 czerwca 2023 r. w Uniwersytecie Śląskim w Katowicach odbędzie się II Kongres Historyków Języka. Pomysłodawcami i organizatorami tego wydarzenia naukowego są pracownicy Instytutu Językoznawstwa (dawniej skupieni w Instytucie Języka Polskiego im. Ireny Bajerowej).

Ideą Kongresu jest namysł nad problemami odnoszącymi się do opisu i interpretacji zjawisk historycznych lub mających swoje źródła w historii języka. Planowane spotkanie po raz drugi stanie się platformą dyskusji nad dokonaniami naukowymi dyscypliny, refleksji nad kondycją językoznawstwa diachronicznego, jego możliwości, ograniczeń i miejsca we współczesnej lingwistyce.

09.02.2024
Opowieść w edukacji, edukacji środowiskowej, terapii i rozwoju człowieka
Data rozpoczęcia: 06.03.2024
Konferencja
Miejska Biblioteka Publiczna im. J. Śniegonia w Wiśle, Uniwersytet Śląski w Katowicach

"Słowa i opowieści towarzyszą człowiekowi właściwie od zawsze, mają moc i siłę do wyrażania siebie, opisywania świata, mówienia o rzeczach ważnych, wartościach, nauce i środowisku. Słowa definiują nas, nasze poglądy i relacje. Podczas konferencji chcemy rozmawiać na temat opowieści w edukacji, edukacji środowiskowej terapii i rozwoju człowieka, zastanawiając się nad wielopłaszczyznową rolą opowieści". *(Z zaproszenia Organizatorów).*

12.10.2024
Wańkowicz niedoczytany
Data rozpoczęcia: 15.10.2024
Poznań
Konferencja
Uniwersytet Łódzki, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Uniwersytet Wrocławski, Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej UAM

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu wraz z Uniwersytetem Łódzkim, Uniwersytetem Śląskim w Katowicach i Uniwersytetem Wrocławskim serdecznie zapraszają do udziału w konferencji naukowej „Wańkowicz niedoczytany” organizowanej w ramach Dni Wańkowiczowskich w Poznaniu z okazji 50. rocznicy śmierci pisarza.

28.06.2024
Konferencja naukowa: „Lingua Adamica”. O życiu i twórczości Adama Czerniawskiego
Data rozpoczęcia: 06.12.2024
Rzeszów
Konferencja
Uniwersytet Rzeszowski, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Zakład Literatury Polskiej XX i XXI Wieku, Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa Uniwersytetu Rzeszowskiego oraz Instytut Polonistyki,
Wydział Humanistyczny Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach zapraszają do udziału w międzynarodowej konferencji naukowej „Lingua Adamica” O życiu i twórczości Adama Czerniawskiego.

25.11.2024
Czy opowieści potrafią zmieniać rzeczywistość społeczną?
Data rozpoczęcia: 08.12.2024
Katowice
Warsztaty
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Żyjemy w czasach, w których rozwój nowych ruchów społecznych oraz powstawanie różnorodnych narracji emancypacyjnych przyczynia się nie tylko do zmiany języka, jakim mówimy o społeczeństwie, lecz także do zmiany samej

rzeczywistości społecznej. Pejzaż społeczny zmienia się na naszych oczach i często w tych zmianach uczestniczymy, wspierając kampanie społeczne czy używając inkluzywnego języka. Co sprawia, że opowieści o niesprawiedliwości, o wykluczeniu czy o prawie do mówienia we własnym imieniu mają moc zmieniania rzeczywistości społecznej? Do jakich jeszcze celów możemy użyć opowieści emancypacyjnych? I czym tak naprawdę one są?

03.02.2025

Opowieść w terapii, edukacji, edukacji środowiskowej i rozwoju człowieka. Cisza. Klimat. Współistnienie

Data rozpoczęcia: 06.03.2025

Wisła

Konferencja

Miejska Biblioteka Publiczna im. J. Śniegonia w Wiśle, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Celem konferencji, dotyczącej roli opowieści w edukacji, terapii i codziennym życiu człowieka, jest stworzenie platformy wymiany doświadczeń, uwzględniającej różnorodne perspektywy badaczek i badaczy z całej Polski.

Zaproszenie skierowane jest do osób reprezentujących świat pedagogiki, psychologii, antropologii kultury, animacji społecznej, edukacji środowiskowej i terapii. Tematami wywoławczymi drugiej edycji spotkania są: Cisza. Klimat. Współistnienie.

24.09.2024

II KONGRES POLSKIEGO PRZEKŁADOZNAWSTWA: EPOKA ZWROTÓW

Data rozpoczęcia: 23.09.2025

Poznań

Kongres

Instytut Badań Literackich PAN, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Mikołaja Kopernika, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Szkoła Nauk o Języku i Literaturze Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Centrum Badań Przekładoznawczych przy Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego, Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk, Wydział Humanistyczny Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu i Wydział Humanistyczny Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach zapraszają na II KONGRES POLSKIEGO PRZEKŁADOZNAWSTWA: EPOKA ZWROTÓW, który odbędzie się 23–25 września 2025 roku w Poznaniu.

16.06.2025

Szczepan Twardoch i (nie)fikcje: literatura – publicystyka – formy zaangażowania

Data rozpoczęcia: 16.04.2026

Katowice

Konferencja
Biblioteka Śląska, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Wydział Filologiczny UWr

Instytut Badań Regionalnych Biblioteki Śląskiej w Katowicach, Wydział Filologiczny Uniwersytetu Wrocławskiego oraz Instytut Polonistyki Uniwersytetu Śląskiego zapraszają na międzynarodową konferencję naukową poświęconą twórczości literackiej i działalności publicznej Szczepana Twardocha pod tytułem: *Szczepan Twardoch i (nie)fikcje: literatura – publicystyka – formy zaangażowania*.

Konferencja ma być pierwszą systematyczną próbą oceny dorobku Szczepana Twardocha na rozmaitych płaszczyznach interpretacyjnych i badawczych.

16.04.2026
Wywołując katastrofę. Fenomen i fantom w twórczości Zdzisława Beksińskiego
Data rozpoczęcia: 20.04.2026
Seminarium
Uniwersytet Śląski w Katowicach

Zapraszamy na seminarium obszarowe online (Teams) w Szkole Doktorskiej Uniwersytetu Śląskiego.

Wystąpienie podsumowujące pracę doktorską *Wywołując katastrofę. Fenomen i fantom w twórczości Zdzisława Beksińskiego* wygłosi mgr Klaudia Węgrzyn.