Biuletyn
Polonistyczny

21.12.2017
Data wydarzenia: 06.06.2018 g.08:00 - 07.06.2018 g.23:00

„…jak pies…” - Interdyscyplinarna Konferencja Naukowa "O psie w literaturze, kulturze i języku"

Typ wydarzenia: Konferencja
Miejscowość: Siedlce
Organizatorzy: Instytut Kultury Regionalnej i Badań Literackich im. Franciszka Karpińskiego

---

Serdecznie zapraszamy do udziału w konferencji, która poświęcona jest kulturowym wizerunkom psa w tekstach kultury (literatura, sztuka, język…). Jest to kontynuacja naszych inicjatyw badawczych na temat symboliki oraz funkcji zwierząt w kulturze.

Problemy szczegółowe:

1. Pies w literaturze (pies jako bohater literacki; literacki portret psa; znaczenie psa w biografii pisarzy)
2. Pies w języku (językowy obraz psa; pies i frazeologia; pies w przysłowiach; etymologia i semantyka psich imion)
3. Pies w sztuce (malarska symbolika psa; pies w kulturze popularnej [muzyka, film]; pies w sztuce ludowej)
4. Pies w Internecie (mem z psem; portale i fora dla psiarzy; pies kontra kot i inne zwierzęta)
5. Rasy psów; anatomia i fizjologia psa; psie choroby
6. Pies i rywalizacja (sport i rekreacja)
7. Pies jako opiekun, terapeuta, „policjant” i myśliwy; inteligencja oraz psychologia i mowa ciała psa
8. Pies w historii, polityce, legendach i religiach (pies w kulturach starożytnych, historia psa)
9. Mile widziane inne problemy związane z psem

Efektem konferencji będzie recenzowany tom monograficzny. Języki konferencji: język polski i pozostałe języki słowiańskie oraz język angielski

Komitet organizacyjny:

- dr Ewa Borkowska, dr hab. Andrzej Borkowski, mgr Maria Długołęcka-Pietrzak,
- dr Marek Jastrzębski, mgr Luiza Karaban, dr Barbara Stelingowska, mgr Barbara Szostek

---

Adres: Wersal Siedlcecki, ul. Łukowska74, 08-110 Siedlce
Data zgłaszania prelegentów: 20.05.2018 23:30
Data zgłaszania uczestników: 06.06.2018 08:00
Opłata: 85 euro / 350 zł
Do pobrania:

- formularz-zgloszeniowy-pies11.docx

Linki:

- https://ikribl.wordpress.com/2017/12/11/jak-pies-o-psie-w-literaturze-kulturze-i-jezyku/

Słowa kluczowe: literatura, animal studies, pies, kultura