



Biuletyn Polonistyczny

11.01.2019

Data wydarzenia: 21.03.2019 - 22.03.2019

Kulturowe oblicza technologii

Typ wydarzenia: Konferencja

Miejscowość: Kraków

Organizatorzy: Akademia Górniczo-Hutnicza im. Stanisława Staszica w Krakowie,

Wydział Humanistyczny AGH

Grupy docelowe: Studenci, Doktoranci, Samodzielni Pracownicy Naukowi,

Dydaktycy, Doktorzy, Inni

Wydział Humanistyczny AGH i Akademia Górniczo-Hutnicza w Krakowie zapraszają na ogólnopolską konferencję naukową "Kulturowe oblicza technologii", która odbędzie się 21-22 marca 2019 roku.

W ramach konferencji Organizatorzy proponują dwa panele tematyczne: *Tradycja w perspektywie technologicznych przemian* oraz *Kultura i media przyszłości*.

Obrady skupione wokół pierwszego z tematów będą dotyczyły konsekwencji rozpowszechnienia technologii w obszarze kultury tradycyjnej.

W panelu drugim poruszane będą tematy związane ze sztuczną inteligencją, mediami społecznościowymi i nowymi technologiami.

Szczególne zaproszenie skierowane jest do studentów, doktorantów i pracowników naukowych, interesujących się kulturą i prowadzących badania w tej szerokiej dziedzinie.

Proponowane tematy do dyskusji:

- Technologiczne konteksty współczesnej kultury,
- Wykorzystanie nowych technologii w reinterpretacji tradycyjnych form kultury,
- Wypieranie tradycyjnych form kulturowej ekspresji przez technologię,
- Rola technologii w cyfrowych adaptacjach tradycyjnych form literackich (np. powieść interaktywna, hipertekstowa),
- Rekonstrukcje historyczne w grach komputerowych,
- Wyobrażenia kulturowa i wyobrażenia technologiczna,
- Technologie w rozwoju wizualnych przekazów kultury (na przykład animacje, komiksy, memy),

Biuletyn Polonistyczny

- VR - drugie życie kultury,
- Miejsce ekspresji kulturowej w Augmented Reality,
- Transkultura transhumanizmu,
- Wizje technologicznej przyszłości w sztuce współczesnej,
- Kultura jako informacja,
- Kulturowe modele przetwarzania danych,
- Metody badań kultury w perspektywie jej współczesnych przemian.

Zgłoszenia można przesyłać do 28 lutego 2019 roku za pośrednictwem formularza: <https://bit.ly/2SfRXiH>. Przyjęte tematy zostaną ogłoszone 10 marca.

Wpisowe wynosi dla studentów - 120 zł, dla doktorantów i pracowników naukowych - 360 zł. Cena obejmuje dwa obiady oraz bankiet.

Teksty przygotowane po konferencji, które otrzymają pozytywne recenzje zostaną wydrukowane w monografii wieloautorskiej, opublikowanej w Wydawnictwie AGH.

Konferencyjne obrady będą miały miejsce w Krakowie w Willi Decjusza.

Kontakt: kulturatechnologia.agh@gmail.com

Komitet Naukowy:

Dr hab. Izabela Trzcińska, prof. AGH

Dr Jowita Guja

Dr Danuta Glondys

Komitet Organizacyjny:

Agata Krzeszowska

Dominika Klimczak

Agnieszka Klotzer

Anna Petryszak

Magdalena Rogala

Martyna Słabosz

Katarzyna Widuch

Bartek Wawrzyniak

Data zgłaszania prelegentów: 28.02.2019

Opłata: 120 zł (studenci), 360 zł (doktoranci i pracownicy naukowci)

Do pobrania:

- KOT.pdf

Linki:

- <https://www.facebook.com/events/2223297301325030/>

Biuletyn Polonistyczny

Słowa kluczowe: sztuczna inteligencja, kultura, media społecznościowe, kultura tradycyjna, technologia, media