



# Biuletyn Polonistyczny

10.09.2019

Data wydarzenia: 08.10.2019 - 09.10.2019

## **Moda w zwierciadle kultury. Język - literatura - kultura**

Typ wydarzenia: Konferencja

Miejscowość: Opole

Organizatorzy: Wydział Filologiczny UO

---

Proponujemy dwojaki rozumienie mody - zarówno w kontekście znaczenia mody i przemian stroju, jak i w perspektywie tożsamościowej i podmiotowej.

Proponujemy wielokierunkowe ujęcie tematu mody, angażujące badaczy z różnych dziedzin nauk humanistycznych, w tym literaturoznawców, językoznawców, kulturoznawców. Interesują nas rozważania w kontekście dyskursów na temat mody w literaturze, filmie, teatrze, sztukach wizualnych, kulturze popularnej, mediach, a także z zakresu estetyki, *fashion studies* czy *performance*. (z *ogłoszenia Organizatorów*)

### **Proponowana tematyka**

- Językowy obraz świata mody (moda jako źródło niewerbalnej komunikacji)
- Moda w literaturze (obraz, znaczenie mody i przemiany stroju w XIX, XX i XXI wieku)
- Związki mody ze sztuką (sztuka wizualna, sztuka audialna, sztuka użytkowa)
- Moda a kreowanie tożsamości (moda jako ekspresja osobowości)
- Moda w mediach (media społecznościowe: blogi, video blogi, Facebook, Instagram)
- Moda a konsumpcja

---

### **Goście specjalni:**

- **Irma Marzena Kozina** - historyczka sztuki.

Od 1998 r. prowadzi zajęcia z zakresu historii sztuki i dizajnu w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. Jest autorką wielu artykułów oraz książek (m.in. *Historia mody. Od krynoliny do mini, Polski design, Art Deco, Ikony dizajnu w województwie śląskim*).

**Tytuł wystąpienia:**

Czy zakładanie spodni może uwłaczać męskiej godności? Zaskakujące zwroty w ewolucji ubioru.

- **Piotr Szaradowski** – historyk sztuki.

Wykładowca School of Form Uniwersytetu SWPS na specjalności fashion. Przez osiem lat prowadził autorskie cykle otwartych wykładów na temat historii mody francuskiej w poznańskim Domu Bretanii ze szczególnym uwzględnieniem XX wieku. Autor książki *Francja elegancja. Z historii haute couture*. Zajmuje się merytoryczną opieką prywatnej kolekcji ubiorów XX wieku.

**Tytuł wystąpienia:**

Jakiej historii mody potrzebujemy dzisiaj?

---

Adres: Uniwersytet Opolski, Wydział Filologiczny Plac Kopernika 11, Aula Błękitna

Data zgłaszania prelegentów: 08.09.2019

Opłata: 250 zł

Linki:

- <https://modawzwierciadlekultury.pl/>

Słowa kluczowe: moda, kultura