



Biuletyn Polonistyczny

13.11.2019

Data wydarzenia: 23.10.2019 - 04.12.2019

Wszechnica Polonistyczna

Typ wydarzenia: Seminarium

Miejscowość: Szczecin

Organizatorzy: Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza Oddział Szczeciński
TLiAM, Uniwersytet Szczeciński

Grupy docelowe: Dydaktycy, Uczniowie

Wszechnica Polonistyczna przy Instytucie Literatury i Nowych Mediów na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Szczecińskiego

Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza, Oddział w Szczecinie

Komitet Okręgowy Olimpiady Literatury i Języka Polskiego

zapraszają na polonistyczne wykłady naukowe dla uczniów i nauczycieli szkół podstawowych i ponadpodstawowych.

Wykłady mają na celu poszerzenie wiedzy o literaturze i teatrze oraz umiejętności analizy i interpretacji dzieł literackich i teatralnych.

Wszechnica Polonistyczna przy Instytucie Literatury i Nowych Mediów na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Szczecińskiego

Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza,

Oddział w Szczecinie Komitet Okręgowy Olimpiady Literatury i Języka Polskiego

zapraszają

na polonistyczne wykłady naukowe dla uczniów i nauczycieli szkół podstawowych i ponadpodstawowych. Wykłady mają na celu poszerzenie wiedzy o literaturze i teatrze oraz umiejętności analizy i interpretacji dzieł literackich i teatralnych.

WSTĘP WOLNY

Miejsce: Instytut Literatury i Nowych Mediów, Wydział Humanistyczny US Al.
Piastów 40 B, 71-065 Szczecin bud. 4, sala wykładowa nr 19 (parter)

Biuletyn Polonistyczny

Terminy:

23 października (środa) g. 17.00–18.30

dr Ewa Szczepan Koncepcje i funkcje literatury i literatów w kulturze staropolskiej.

30 października (środa) g. 17.00–18.30

dr hab. Jolanta Ignatowicz-Skowrońska, prof. US Obrazy świata utrwalone w języku.

dr hab. Dorota Kozaryn, prof. US Stylizacja gwarowa w polszczyźnie.

6 listopada (środa) g. 16.00–17.30

(Uwaga: wcześniejsza godzina!) dr hab. Ewa Tierling-Śledź (US) Powstanie styczniowe w powieści historycznej po 1989 roku.

dr Anna Kondracka-Zielińska (LO I) „Wiedźmin” Andrzeja Sapkowskiego na tle tradycji literackiej.

13 listopada (środa) g. 17.00–18.30

dr hab. Mirosława Kozłowska, prof. US „Odwilż” w teatrze polskim.

dr hab. Piotr Krupiński, prof. US Wojna i Zagłada w dramatach Mariana Pankowskiego.

20 listopada (środa) g. 17.00–18.30

prof. dr hab. Andrzej Skrendo Ballada przez wieki. Interpretacja porównawcza utworów: „Świtez” Adama Mickiewicza, „Ballada” [o zabitej, która nagle z krzesła wstała] i „Ballada o zejściu do sklepu” Mirona Białoszewskiego.

27 listopada (środa) g. 17.00–18.30 dr Beata Afeltowicz (US) Akcentowanie w języku polskim.

dr hab. Piotr Michałowski, prof. US Sylabizm, tonizm, sylabotonizm.

4 grudnia (środa) g. 17.00–18.30 prof.

dr hab. Ewa Kołodziejek Przeszłość we współczesnej polszczyźnie.

dr hab. Tatiana Czarska, prof. US Temat podróży w twórczości Olgi Tokarczuk

Adres: al. Piastów 40 b Szczecin, budynek 4, sala 017-019

Słowa kluczowe: wykłady