



Biuletyn Polonistyczny

06.02.2021

Data wydarzenia: 05.02.2021 g.12:00 - 05.03.2021

OPEN CALL: Cyprian Norwid wczoraj i dziś w dwusetlecie urodzin poety - emigranta

Typ wydarzenia: Call for papers

Miejscowość: London

Organizatorzy: Polski Uniwersytet na Obczyźnie w Londynie, Uniwersytet Warszawski, Wydział Polonistyki UW

Grupy docelowe: Doktoranci, Samodzielni Pracownicy Naukowi, Nauczyciele, Dydaktycy, Doktorzy, Tłumacze

Polski Uniwersytet na Obczyźnie im. Ignacego Jana Paderewskiego w Londynie we współpracy z Instytutem Literatury Polskiej Uniwersytetu Warszawskiego, Związkiem Pisarzy Polskich na Obczyźnie oraz Polską Macierzą Szkolną w Londynie mają zaszczyt zaprosić do zgłaszania swoich wystąpień na interdyscyplinarną międzynarodową konferencję naukową poświęconą życiu i twórczości Cypriana Norwida.

Cyprian Norwid okazał się nieoczekiwanym wyzwaniem – i wezwaniem – dla literatury i kultury polskiej. Mimo ponad stuletnich wysiłków czytelniczych oraz interpretacyjnych nie został do końca zdefiniowany jako człowiek i artysta; co więcej: w wielu aspektach jest dla nas nadal zagadką. Przenosząc się myślą w wiek XIX, nie da się nie zauważyć, że gdyby Norwid się nie wydarzył, hierarchia zjawisk literackich wyglądałaby inaczej. Nic więc dziwnego, że pojawienie się osobowości artystycznej i moralnej tej miary wywołało naprzód konfuzję, potem poczucie niewygody – a dopiero później zachwyty. Dziś wiemy, że literatura polska – wcale nieuprzywilejowana i często zmarginalizowana – rozwija się dzięki podobnym darom. Takim był Adam Mickiewicz, długo nie było wiadomo, jak się z jego istnieniem pogodzić. Problematyczną, a z perspektywy niektórych nawet i niepożądaną, postacią nowoczesnej literatury polskiej był także Juliusz Słowacki – pół wieku upłynęło, nim uznano jego wielkość. Nawet na takim tle przypadek Norwida jest jednak szczególny. Wciąż odkrywamy w nim Polaka w najlepszym tego słowa sensie, a zarazem Europejczyka z krwi i kości, obywatela świata. I talent tak oryginalny, że nieporównywalny z nikim – zarówno za jego życia, jak i później.

Konferencję rocznicową poświęcimy rozważaniom tego fenomenu.

W głównym kręgu naszych zainteresowań pozostają, najogólniej mówiąc, trzy perspektywy ukazujące Norwida jako człowieka, twórcę oraz emigranta.

Zachęcamy szczególnie do rozpatrzenia następujących ujęć badawczych:

- Norwid w perspektywie międzynarodowej: autor *Vade-Mecum* jako myśliciel społeczno-polityczny, filozof, publicysta, diagnosta;
- Obecność twórczości Norwida w literaturze i sztuce emigracyjnej (recepja – tłumaczenia, inspiracje, itp.);
- Norwid w prasie zagranicznej (twórczość poety widziana oczami polskiej emigracji oraz środowiska zagranicznego);
- Norwid w pedagogice polonijnej (obecność twórczości poety i artysty we współczesnym szkolnictwie polonijnym).

Konferencja kierowana jest do środowiska naukowego związanego w szczególności z naukami humanistycznymi oraz o sztuce, medioznawców, historyków i nauczycieli.

-
- Języki konferencyjne: angielski i polski
 - Czas wystąpienia 15 min

Rada Naukowa Konferencji

Prof. dr hab. Ewa Paczoska (Uniwersytet Warszawski)

Prof. dr hab. Jolanta Chwastyk-Kowalczyk (PUNO, Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach)

Prof. dr hab. Ewa Lewandowska-Tarasiuk (PUNO, Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej w Warszawie)

Mgr Regina Wasiak- Taylor (Prezes ZPPnO)

Mgr Krystyna Olliffe (Prezes PMS)

Dr Eliza Kącka (UW, PUNO)

Dr hab. Karol Samsel (UW)

Dr Justyna Gorzkowicz (Blue Point Art Gallery, ZPPnO)

Komitet Organizacyjny

Prof. dr Grażyna Czubińska: Przewodnicząca

Dr Justyna Gorzkowicz: z-ce przewodniczącej

Mgr Halina Stochioł: Sekretarz Konferencji

Zespół:

Dr Agnieszka Szajner

Mgr Agata Błaszczyk

Mgr Wojtek Klas

Mgr Joanna Rachwał

Mgr Adrian Ligęza

Mgr Jarosław Solecki

► **Informacje organizacyjne, opłaty**

Propozycje wystąpień będą przyjmowane poprzez przesłane formularze:

formularz zgłoszenia do pobrania

Abstrakty w języku polskim i angielskim wraz z kartą rejestracyjną prosimy nadesłać do dnia 5 marca br. na adres: konferencja@puno.edu.pl z **dopiskiem „NORWID”**.

Ilość zgłoszeń ograniczona.

Opłaty

Koszt udziału – opłata pokrywa koszty administracyjne, materiały konferencyjne oraz zaświadczenie o uczestnictwie.

Udział czynny: £60,

udział bierny jest bezpłatny.

W wypadku publikacji artykułu w recenzowanej monografii lub czasopiśmie naukowym – opłata dodatkowa – £50 (publikacja po uzyskaniu pozytywnych recenzji).

Wpłat należy dokonywać na konto:

Polish University Abroad

Account Number: 60747025

Sort Code: 20-35-90

Przelewy spoza UK:

Iban: GB32BARC20359060747025

SWIFTBIC: BARCGB22

Z dopiskiem “NORWID”

► **Kalendarium:**

- **05.03.2021** – ostateczny termin przesłania wypełnionej karty zgłoszeniowej (dołączona w załączniku)
- **25.03.2021** – ogłoszenie programu konferencji
- **27.03. 2021**– publikacja księgi abstraktów
- **10.04 / 11.04.2021** – konferencja online
- **październik/listopad 2021:** informacja o publikacji monograficznej

Konferencja *CYPRIAN NORWID W CZORAJ I DZIŚ W DWUSETLECIU URODZIN POETY – EMIGRANTA* (10-11 kwietnia, Londyn 2021) należy do cyklu Konferencji Kwietniowych PUNO, upamiętniających Prezydenta Ryszarda Kaczorowskiego. W tym roku dodatkowo jest częścią projektu norwidowskiego poświęconego pamięci prof. Haliny Taborskiej.

Więcej o Konferencji na stronie: <https://puno.edu.pl/konferencja-kwietniowa-puno-2021/>

Biuletyn Polonistyczny

Opłata: Udział czynny: £60, udział bierny jest bezpłatny.

Linki:

- <https://clacu.puno.edu.pl/cyprian-norwid-yesterday-and-today-on-the-bicentenary-of-the-birth-of-the-poet-emigrant>
- https://clacu.puno.edu.pl/wp-content/uploads/2021/02/Submission-Form_NORWID.docx
- https://clacu.puno.edu.pl/wp-content/uploads/2021/02/KARTA-ZGLOSZENIA_NORWID.docx
- <https://puno.edu.pl/konferencja-kwietniowa-puno-2021/>

Słowa kluczowe: Polski Uniwersytet na Obczyźnie w Londynie, Polska Macierz Szkolna w Londynie, Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie w Londynie, emigracja , Londyn, Uniwersytet Warszawski, Rok Norwidowski, Norwid Cyprian