



Biuletyn Polonistyczny

15.02.2021

Data wydarzenia: 24.02.2021 - 26.02.2021

Konferencja OPERAS “The Future of Scholarly Communication”

Typ wydarzenia: Konferencja

Organizatorzy: Instytut Badań Literackich PAN

Konferencja “The Future of Scholarly Communication”, organizowana przez międzynarodowe konsorcjum OPERAS, odbędzie się online w dniach 24-26 lutego 2021 i będzie poświęcona omówieniu wyników badań podjętych w ramach grupy roboczej WP6 (Innovation) projektu OPERAS-P.

W ciągu trzech dni (24-26 lutego 2021 r.) odbywać się będą dziennie dwa panele, podczas których zespół badawczy będzie prezentował wyniki swoich badań i zbierał informacje zwrotne od zaproszonych ekspertów i publiczności.

Link do rejestracji:

<https://us02web.zoom.us/meeting/register/tZMpdmqrDMqH912EOsh1w3r2vxBlascIODE>

Środa, 24 lutego 2021

- **10:00 - 11:30 CET *Innovative models of governance***

Dyskusja skupi się na krytycznym przeglądzie sposobów zarządzania w organizacjach rozproszonych oraz w obszarze cyfrowym, a także na rekomendacjach dotyczących sprawnego zarządzania szeroką różnorodnością kontekstów kulturowych, wiedzą i poziomem zaangażowania w ramach społeczności, co jest charakterystyczne dla nauk humanistycznych i społecznych (HS).

Moderatorzy: Valérie Schafer (C2DH, University of Luxembourg), Lars Wieneke (C2DH, University of Luxembourg)

Paneliści:

Lionel Maurel (INSHS, CNRS), Francesca Musiani (The Center for Internet and Society, CNRS), Jane Winters (University of London)

- **12:00-13:30 CET *Innovative Business Models for OA books***

Moderatorzy i paneliści opowiedzą o alternatywnych modelach biznesowych zarówno dla nowych wydawców książek funkcjonujących od początku w otwartym dostępie, jak i dla tych wydawnictw, które dopiero planują przyjęcie praktyk wydawniczych Open Access.

Moderatorzy: Rupert Gatti (Open Book Publishers), Agata Morka (Open Book Publishers)

Paneliści: Mojca Kotar (University of Ljubljana), Sebastian Nordhoff (Language Science Press), Graham Stone (JISC)

Czwartek, 25 lutego 2021

- **12:00-13:30 CET *Innovative models of bibliodiversity in scholarly publications***

Panel skupi się na innowacyjnych modelach związanych z wielojęzycznością i biblioróżnorodnością w naukach HS. Przedmiotem dyskusji będą specyficzne potrzeby nauk humanistycznych i społecznych w zakresie komunikacji naukowej w językach narodowych: w dyscyplinach, w których język i pojęcia są bardzo często nie tylko środkami komunikacji, ale także obiektami badań, użycie języka ojczystego jest niezbędne dla dogłębnego zrozumienia, współtworzenia i dzielenia się wiedzą.

Moderator: Delfim Leão (University of Coimbra)

Paneliści: Margo Bargheer (University of Göttingen), Petar Jandrić (University of Zagreb), Sayri Karp (Guadalajara University)

- **15:00-16:30 CET *Innovative approach to SSH FAIR data: publications as data***

Panel będzie poświęcony analizie możliwości i wyzwań, jakie wiążą się z zastosowaniem zasad FAIR w naukach humanistycznych i społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem rozumienia publikacji jako danych badawczych. Zaprezentowane i omówione zostaną innowacyjne, inspirowane przez społeczność naukową rozwiązania w zakresie stosowania wdrażania zasad FAIR dla danych HS.

Moderatorzy: Arnaud Gingold (OpenEdition), Elena Giglia (University of Turin), Karla Avanço (OpenEdition)

Paneliści: Jennifer Edmond (Trinity College Dublin / DARIAH), Emilie Paquin (Érudit), Joachim Schöpfel (University of Lille)

Piątek, 26 lutego 2021

- **10:00-11:30 CET *Future of scholarly writing in SSH***

Moderatorzy i paneliści omówią obecne praktyki pisania w naukach HS i potrzeby naukowców w zakresie technologii wydawniczych oraz bieżących i nadchodzących zmian w komunikacji naukowej. Celem panelu jest dążenie do lepszego zrozumienia wyzwań i nowo powstających praktyk pisania naukowego poprzez dyskusję nad innowacyjnymi studiami przypadków i wywiadami z różnymi interesariuszami.

Moderatorzy: Maciej Maryl (IBL PAN), Marta Błaszczewska (IBL PAN)

Paneliści: Janneke Adema (Coventry University), Frédéric Clavert (C2DH, University of Luxembourg), Ulrike Wuttke (University of Applied Sciences Potsdam)

- **12:00-13:30 CET *Quality assessment of SSH research: innovations and challenges***

Panel skupi się na problemach z oceną jakości nowatorskich badań i innowacyjnych publikacji w HS. Jego celem jest zainicjowanie dyskusji o nadchodzących innowacjach w zakresie sposobów recenzowania nowych form komunikacji naukowej, opracowanych na podstawie przykładów użycia i wniosków z wywiadów przeprowadzonych z różnymi interesariuszami.

Moderatorka: Erzsébet Tóth-Czifra (DARIAH)

Paneliści: Anne Baillot (Le Mans Université), Emanuel Kulczycki (ENRESSH), Laurent Romary (Inria)

Więcej informacji o wydarzeniu: <https://operas.hypotheses.org/4512>.

Opłata: bez opłat

Linki:

- <https://operas.hypotheses.org/4512>

Słowa kluczowe: humanistyka cyfrowa, komunikacja naukowa, OPERAS