Biuletyn
Polonistyczny

22.02.2021
Data wydarzenia: 17.04.2021 - 18.04.2021

Kontrowersje i skandale / ogólnopolska konferencja naukowa online

Typ wydarzenia: Konferencja
Organizatorzy: Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Opolski, Uniwersytet w Siedlcach, Wydział Filozoficzno-Historyczny UJ

Z kontrowersjami ludzkość ma do czynienia w zasadzie od zawsze. Choć z czasem stają się one normą i niekiedy przestają ostatecznie szokować, oburzać czy odstręczać, to ich wpływ na kształtowanie się kultury, obyczajowości, myślenia o świecie, ludzkiej psychice, a nawet stanowionych prawach lub metodach uprawiania polityki, jest niezaprzeczalny.

Niejednokrotnie z kontrowersjami wiążą się też sakndale, kategoria dość pokrewna, choć nie zawsze skutkująca pozytywnymi wynikami. Warto więc może o naukowy namysł nad tymi zasygnalizowanymi kwestiami, rozważenie ich w kontekstach historycznych, kulturowych, medialnych etc.? Organizatorzy konferencji zachęcają do przyjrzenia się m.in.. takim zagadnieniom:

• kontrowersja i skandal - definicje, koncepcje, dyskursy;
• kontrowersje i skandale w kulturze - film, serial, muzyka, gry wideo, komiks, sztuki plastyczne, moda;
• kontrowersje i skandale obyczajowe;
• historia kontrowersji;
• polityka vs kontrowersja i skandal;
• historie skandali;
• media, social media; plotkarskie serwisy medialne;
• prasa dawniej i obecnie;
• język kontrowersji;
• wychowanie, szkoła, rodzina - a problem kontrowersji;
• kontrowersje skandale w nauce (akademii);
• przekręty i oszustwa;
• kontrowersja a formy wyrażania sprzeciwu;
• skandalizujące biografie i autobiografie;
• skandale a ekonomia i finanse;
• prawo a kontrowersja;
• psychologia skandalu;
• kontrowersja a działanie celowe/ przypadek
• tożsamość i kontrowersja;

• płeć – kontrowersje, skandale;
• skandale kryminalne i szpiegowskie;
• mechanizmy skandalu.

Oczywiście organizatorzy zapraszają do proponowania własnych interpretacji tematyki konferencyjnej, do przesyłania abstraktów, których problematyka nie została być może wymieniona w powyższym zestawieniu.

Ostateczny termin nadsyłania abstraktów na adres: kis.ekonferencja@gmail.com mija 2 kwietnia 2021 roku. Na podany adres należy przesłać:
• abstrakt (max. 600 słów);
• notę biograficzną (max. 80 słów), zawierającą aktualną afiliację, tytuł naukowy oraz profil badawczy
• numer telefonu oraz korespondencyjny email.

Na pokrycie kosztów związanych z organizacją konferencji, przygotowania materiałów dla uczestników oraz publikacji pokonferencyjnej, przewiduje się **opłatę konferencyjną** w wysokości 150 PLN.

Po konferencji, organizatorzy przewidują – w zależności od liczby zainteresowanych – **wydanie publikacji** w formie recenzowanej monografii w serii „Perspektywy Ponowoczesności” (udostępnionej w Centrum Otwartej Nauki na licencji CC BY 4.0) lub numeru monograficznego czasopisma naukowego.

Więcej informacji: www.konferencjaskandal.wordpress.com.

Organizatorzy:
Instytut Nauk o Literaturze Uniwersytetu Opolskiego
Katedra Porównawczych Studiów Cywilizacji UJ
Instytut Językoznawstwa i Literaturoznawstwa Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach
Ośrodek Badawczy Facta Ficta

Komitet organizacyjny:
dr hab. Ksenia Olkusz (Ośrodek Badawczy Facta Ficta)
dr Renata Iwicka (Uniwersytet Jagielloński)
dr Sławomir Kuźnicki (Uniwersytet Opolski)
dr Barbara Stelingowska (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach)
mgr Joanna Brońka (Ośrodek Badawczy Facta Ficta)

Data zgłaszania prelegentów: 02.04.2021
Opłata: 150 zł
Do pobrania:

- CFP_Kontrowersje_i_skandale.pdf

Linki:

- https://konferencjaskandal.wordpress.com/

Słowa kluczowe: skandal, kontrowersja, kontrowersje, skandale, plotka