



Biuletyn Polonistyczny

22.11.2023

Data wydarzenia: 25.11.2023 - 26.11.2023

"Noc listopadowa" w Łazienkach - seminarium dramatologiczno-teatrologiczne

Typ wydarzenia: Spotkanie

Miejscowość: Warszawa

Organizatorzy: Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie

Łazienki Królewskie serdecznie zapraszają do udziału w seminarium dramatologiczno-teatrologicznym, które poświęcone jest dramatowi Stanisława Wyspiańskiego *Noc listopadowa*. Spotkanie będzie poświęcone m.in. genezie i idei tego słynnego dramatu, jego analizie dramaturgicznej, warstwie historycznej i symbolicznej, dziedzictwie romantyzmu.

2-dniowe seminarium odbędzie się 25 listopada (sobota) w godz. 10.00-16.00 oraz 26 listopada (niedziela) w godz. 10.00-13.00.

Udział w nim wezmą dr hab. Jagoda Hernik Spalińska z Instytutu Sztuki PAN oraz Rafał Węgrzyniak z Instytutu Teatralnego.

PROGRAM SEMINARIUM

25 listopada (sobota), godz. 10.00-16.00

miejsce: Pałac Myślewicki

1. Geneza *Nocy listopadowej* Stanisława Wyspiańskiego i dzieje jej powstawania - Rafał Węgrzyniak.

2. Krótki wstęp do teorii dramatu według Stanisława Wyspiańskiego na podstawie jego listów, wywiadów oraz *Studium o Hamlecie* - Jagoda Hernik Spalińska.

2. Czytanie scen I-V *Nocy listopadowej* z podziałem na role.

Komentarze Jagody Hernik Spalińskiej (antytekst, analiza dramaturgiczna) i Rafała Węgrzaniaka (romantyzm i symbolizm).

26 listopada (niedziela), godz. 10.00-13.00

miejsce: Pałac Myślewicki

1. Odczytanie z podziałem na role scen VI-X *Nocy listopadowej*, połączone z interaktywnymi komentarzami Jagody Hernik Spalińskiej i Rafała Węgrzyniaka przy użyciu tych samych założeń interpretacyjnych i poznawczych.
2. Omówienie dziejów scenicznych *Nocy listopadowej*. Prezentacja dokumentacji wybranych inscenizacji.

Dr hab. Jagoda Hernik Spalińska - teatrolog, historyk teatru, krytyk, dramaturg. Profesor w Instytucie Sztuki PAN, w Pracowni Teatru. Autorka trzech książek: *Wileńskie Środy Literackie 1927-1939* (Warszawa 1998); *Życie teatralne w Wilnie podczas II wojny światowej* (Warszawa 2005); *Anty-Ifigenia* (Warszawa 2015). W 2000 r. obroniła doktorat, a w 2015 r. uzyskała habilitację. W latach 2005-2010 pracowała w Laboratorium Dramatu. W 2009 r. została współzałożycielem (z T. Słobodziankiem i R. Pawłowskim) i nauczycielem Szkoły Dramatu LD. Obecnie w Instytucie Sztuki odpowiada za kierunek teatrologiczny Studiów Podyplomowych IS PAN. Od listopada 2019 r. redaktor naczelny tygodnika - portalu "teatrologia.info". Teksty z historii teatru drukowała w "Pamiętniku Teatralnym", "Notatniku Teatralnym", litewskiej "Menotyre", o współczesnym teatrze m.in. w "Dialogu", "Teatrze", "Didaskaliach", litewskim "Teatrasie" (ogółem ok. 200 publikacji). Oprócz podstawowego zainteresowania, jakim jest historia i współczesność teatru, zajmuje się krytyką i dramaturgią.

Rafał Węgrzyniak - historyk i krytyk teatru. Absolwent Wydziału Wiedzy o Teatrze Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Warszawie (1983). Autor *Encyklopedii "Wesela" Stanisława Wyspiańskiego* (Wrocław 1991; Kraków 2001) i *Procesów doktora Weichert* (Warszawa 2017) oraz ponad 700 rozpraw, szkiców i recenzji. W Instytucie Sztuki PAN w Warszawie pracował jako redaktor kwartalnika naukowego "Pamiętnik Teatralny" (1991-1998). Był także wieloletnim współpracownikiem "Teatru", "Dialogu", "Didaskaliów" oraz "Notatnika Teatralnego". Jest laureatem przyznawanej przez Związek Artystów Scen Polskich Nagrody im. Leona Schillera (1993). Pracuje obecnie w Instytucie Teatralnym im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie.

(Informacje pochodzą z materiałów Organizatora).

Adres: Pałac Myślewicki, Łazienki Królewskie, Warszawa

Opłata: wstęp wolny (w ramach programu MKiDN "Kultura Dostępna"); zapisy mailowe: rezerwacje@lazienki-krolewskie.pl lub telefoniczne (+48) 519 330 000.

Linki:

- <https://www.lazienki-krolewskie.pl/pl/wydarzenia/noc-listopadowa-w-lazienkach-4>
- <https://fb.me/e/41NYTZ9Eq>

Biuletyn Polonistyczny

Słowa kluczowe: teatr, dramat, Noc listopadowa, Łazienki Królewskie, Wyspiański
Stanisław