



Biuletyn Polonistyczny

03.12.2023

Data wydarzenia: 11.12.2023 g.10:00

Metamorfozy: poetyka, natura, znak. Profesor Teresie Dobrzyńskiej w 55-lecie debiutu naukowego

Typ wydarzenia: Konferencja

Miejscowość: Warszawa

Organizatorzy: Instytut Badań Literackich PAN

Pracownia Poetyki Teoretycznej i Semiotyki Kultury zaprasza na konferencję naukową *Metamorfozy: poetyka, natura, znak. Profesor Teresie Dobrzyńskiej w 55-lecie debiutu naukowego*. Konferencja odbędzie się w Instytucie Badań Literackich PAN 11 grudnia 2023 roku w sali 144.

PROGRAM KONFERENCJI

Otwarcie konferencji

10.00 wystąpienia dyrektora Grzegorza Marca i dyrektor Doroty Krawczyńskiej

10.30 Alicja Szałagan, *O dorobku naukowym profesor Teresy Dobrzyńskiej – aneks dokumentacyjny*

10.50 Elżbieta Janus, *Nie tylko o Teresie...*

I sesja. Prowadzenie – Elżbieta Janus

11.10 Siergiej I. Gindin, *The semiotic aspect of Marina Cvetaeva's arguments against Valerij Bryusov's poetics* (zdalnie)

11.30 Ewa Głębicka, *„Jakżeż listy mylą! A może nie listy. Może rzeczywistość myli”*

11.50 Jerzy Kandziora, **„Listy do Paraego” i co się z nimi stało. Metamorfoza cyklu Jerzego Ficowskiego**

12.10 - 12.25 dyskusja

12.25 - 12.35 przerwa na kawę

II sesja. Prowadzenie – Piotr Mitzner

12.35 Maria Prussak, *Przedmioty – aktywne postaci dramatów Stanisława Wyspiańskiego*

12.55 Brygida Pawłowska-Jądrzyk, *Motyw zaginięcia jako wektor przemiany świata przedstawionego w utworach fabularnych*

13.15 Wincenty Grajewski, *Wyrwane z kontekstu*

13.35 - 13.50 dyskusja

13.50 - 14.00 przerwa na kawę

III sesja. Prowadzenie – Jerzy Kandziora

14.00 Bernardetta Kuczera-Chachulska, *Estetyczne metamorfozy wiersza wobec zmienności ustaleń tekstologicznych*

14.20 Piotr Mitzner, *KIG w młynie metamorfoz*

14.40 Anna Pajdzińska, *Metamorfozy – źródło i droga do „błysków” Julii Hartwig*

15.00 - 15.15 – dyskusja

15.15 - 16.30 – przerwa

IV sesja. Prowadzenie – Tomasz Chachulski

16.30 Magdalena Rembowska-Płuciennik, *„Nażywość” – streaming – współobecność. Przepływ informacji narracyjnej w opowiadaniu drugoosobowym*

16.50 Ewa Szczęsna, *O metamorfozach w genomie/genotypie literatury – przyczynek do dyskusji*

17.10 Anna Kujawska-Kot, *Metaforyczne kontury basenu w utworach literackich i filmowych*

17.30 - 17.45 dyskusja

17.45 - 17.55 przerwa na kawę

V sesja. Prowadzenie – Ewa Szczęsna

17.55 Magdalena Szczypiorska-Chrzanowska, *„Coś, co płynie jak czas”. „Fotograf” Adama Wodnickiego i metafory fotografii*

18.15 Dorota Jarecka, *Trzy metamorfozy*

18.35 Jan Kordys, *Kilka uwag o bûche de Noël*

18.55 - 19.10 dyskusja

19.10 - zamknięcie konferencji

Adres: ul. Nowy Świat 72, Warszawa, sala 144

Opłata: bez opłat

Słowa kluczowe: jubileusz, poetyka, Dobrzyńska Teresa