



# Biuletyn Polonistyczny

11.10.2016

Data wydarzenia: 29.11.2016

## **Sienkiewicz (nie)znany**

Typ wydarzenia: Sympozjum

Miejscowość: Gdańsk

Organizatorzy: Uniwersytet Gdański

Grupy docelowe: Studenci, Doktoranci, Samodzielni Pracownicy Naukowi,  
Dydaktycy, Inni

---

### **Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Gdańskiego Studenci Filologii Polskiej i Teatrolologii**

zapraszają na sympozjum naukowe "**Sienkiewicz (nie)znany**"

29 listopada 2016, Wydział Filologiczny Uniwersytetu Gdańskiego, aula 1.45  
organizowane w ramach projektu WOKÓŁ SIENKIEWICZA.

- Kim jest dla nas Sienkiewicz dziś?
- Jak rozumieć jego twórczość we współczesnych realiach?
- Czego jeszcze nie wiemy o Trylogii?

Rok 2016 został ogłoszony przez Senat Rzeczypospolitej Polskiej Rokiem Henryka Sienkiewicza. Twórczość tego pierwszego w dziejach słowiańskiej literatury laureata Nagrody Nobla niezaprzeczalnie należy do kanonu literatury polskiej. Każdy przynajmniej raz w życiu czytał "Krzyżaków", walczył zawzięcie u boku Małego Rycerza czy śmiał się z dowcipów Zagłoby. Nie należy jednak zapominać, że Trylogia to tylko niewielka część prozy sienkiewiczowskiej. Skupienie się na powieściach historycznych może nieść ze sobą niebezpieczeństwo, jakim jest brak znajomości dzieł w równym stopniu interesujących i wartościowych, tj. pisanych przez Sienkiewicza powieści współczesnych, rozlicznych nowel czy wreszcie tekstów publicystycznych.

Proponujemy więc sesję poświęconą w głównej mierze dziełom mniej popularnym, pominiętym lub zapomnianym. Sympozjum może też być okazją do przedstawienia nowych odczytań, współczesnych interpretacji znanego obszaru twórczości Sienkiewicza. Zakres tematyczny referatów jest z naszej strony dowolny. Może to być postać samego Sienkiewicza, a także wszelki obszar jego twórczości.

Pragniemy stworzyć przestrzeń do rozmów o Sienkiewiczu i jego dorobku literackim, przez co udowodnić, że 100 lat od śmierci Sienkiewicza wciąż jeszcze można o jego twórczości mówić, pisać, dyskutować.

## Biuletyn Polonistyczny

Zależy nam na tym, by symposium miało charakter interdyscyplinarny, by występujący prelegenci stanowili różnorodną grupę badaczy, dlatego serdecznie zapraszamy zarówno historyków literatury, teoretyków literatury, językoznawców, teatrologów, filmoznawców.

Zaproszenie do wzięcia udziału w symposium skierowane jest zarówno do profesorów, doktorów, jak i magistrów czy licencjatów. Jako że cały projekt "Wokół Sienkiewicza" od początku do końca przygotowany jest przez studentów, w szczególności zachęcamy innych studentów do wystąpienia podczas symposium.

Czas przeznaczony na prezentację referatu wynosi 15 minut. Wypełniony formularz zgłoszeniowy prosimy przesłać do 18 listopada pocztą elektroniczną na adres [studenci.fp@gmail.com](mailto:studenci.fp@gmail.com). Do 21 listopada poinformujemy o zakwalifikowaniu się do grona prelegentów.

Organizatorzy nie zwracają kosztów dojazdu ani nie zapewniają noclegu. Nie przewidują też publikacji pokonferencyjnej.

Serdecznie zapraszamy też do wzięcia udziału **w artystycznej części przedsięwzięcia** (spektakl inspirowany "Listami z podróży do Ameryki" H. Sienkiewicza), która odbędzie się dzień wcześniej, **28 listopada 2016 roku** w Sali Teatralnej budynku Neofilologii UG.

Bardzo liczymy na Państwa zainteresowanie tematem. Udział w symposium jest bezpłatny!

Balbina Hoppe i Sara Gosk

---

Data zgłaszania prelegentów: 18.11.2016 22:30

Do pobrania:

- [beventsfiles201610bFormularz\\_zgxc5x82oszeniowy\\_na\\_konferencjxc4x99.docx.docx](#)

Słowa kluczowe: filmoznawstwo, nowela, historia literatury, teoria literatury, teatrologia, powieść historyczna, Henryk Sienkiewicz, językoznawstwo, trylogia