



Biuletyn Polonistyczny

18.04.2017

Data wydarzenia: 20.04.2017 g.15:30 - 20.04.2017

Cenzura wypowiedzi artystycznej z powodu obrazy uczuć religijnych

Typ wydarzenia: Debata

Miejscowość: Katowice

Organizatorzy: Uniwersytet Śląski w Katowicach

Instytut Nauk o Literaturze im. I. Opackiego, Katedra Literatury Porównawczej oraz Towarzystwo im. T. Parnickiego zapraszają na trzecie spotkanie z cyklu Otwartych Spotkań Dyskusyjnych **Cenzura wypowiedzi artystycznej z powodu obrazy uczuć religijnych**. Spotkanie odbędzie się 20 kwietnia w Katowicach o godzinie 15:30 w sali Rady Wydziału (Plac Sejmu Śląskiego 1). W spotkaniu udział wezmą: Marta Frej, dr Jakub Dąbrowski, Stanisław Ruksza. Prowadzenie: dr hab. Anna Kałuża

Nasi goście:

Marta Frej – artystka, ilustratorka, autorka feministycznych memów, animatorka kulturalna, Laureatka nagrody Okulary Równości 2015, przyznawanej przez Fundację im. Izabeli Jarugi- Nowackiej.

dr Jakub Dąbrowski – historyk sztuki, prawnik, autor Cenzury w sztuce polskiej po 1989 roku. Aspekty prawne (z Anną Demenko) oraz Cenzury w sztuce polskiej po 1989 roku. Pracuje w Katedrze Historii Sztuki Polskiej Najnowszej na Wydziale Zarządzania Kulturą Wizualną Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Autor licznych publikacji dotyczących swobody wypowiedzi artystycznej.

Stanisław Ruksza – kurator wielu wystaw, były dyrektor bytomskiej Kroniki, obecnie dyrektor szczecińskiej Trafostacji Sztuki, członek Rady Programowej Kolekcji MOCAK-u w Krakowie, w latach 2009–2011 członek Rady Programowej Katowice 2016 Biura Europejskiej Stolicy Kultury.

Cykl Otwartych Spotkań Dyskusyjnych pomyślany został jako fuzja akademickich, seminaryjnych spotkań z dyskusjami artystycznymi i panelami obywatelskimi i miejskimi.

Słowa kluczowe: debata, religia, cenzura