



Biuletyn Polonistyczny

19.09.2018

Termin nadsyłania zgłoszeń: 27.09.2018

Adiunkt (filmoznawstwo)

Instytucja: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza

Miejscowości: Poznań

Dziedziny: media

Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu ogłasza konkurs otwarty na stanowisko adiunkta w Instytucie Filmu, Mediów i Sztuk Audiowizualnych.

Wymagane kwalifikacje kandydatów:

1. Stopień doktora nauk humanistycznych w zakresie nauk o sztuce;
2. Udokumentowane doświadczenie i predyspozycje do pracy dydaktycznej na poziomie akademickim;
3. Bardzo dobra znajomość historii i teorii filmu, ze szczególnym uwzględnieniem dokonań polskiej, europejskiej i światowej sztuki filmowej końca XX i początków XXI wieku, poświadczona publikacjami naukowymi i referatami wygłoszonymi na konferencjach naukowych o profilu filmoznawczym lub medioznawczym;
4. Szerokie kompetencje metodologiczne do prowadzenia filmoznawczych i medioznawczych badań naukowych, poświadczone ukończonymi kierunkami studiów, interdyscyplinarnymi artykułami naukowymi lub publikacjami z zakresu korespondencji sztuk;
5. Zainteresowania naukowe obejmujące antropologiczne i filozoficzne konteksty sztuki filmowej, zwłaszcza w odniesieniu do kina fabularnego, poświadczone publikacjami naukowymi;
6. Doświadczenie w popularyzowaniu sztuki filmowej oraz w edukacji filmowej i artystycznej (prowadzenie warsztatów filmowych, wykładów otwartych, organizacja konferencji popularnonaukowych lub wydarzeń kulturalnych i oświatowych itp.);
7. Biegła znajomość co najmniej jednego języka kongresowego;
8. Wysoki poziom kultury osobistej oraz etyki pracy naukowej, umiejętność pracy w zespole poświadczona aktywnością społeczną lub samorządową.

Wymagane dokumenty:

- a) podanie kandydata wraz z listem motywacyjnym, kierowane do Prorektora ds. kadry i rozwoju uczelni, na podaniu należy dopisać: Zgodnie z art. 6 ust.1 lit a

ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016r. (Dz. U. UE L 119/1 z dnia 4 maja 2016r.) wyrażam zgodę na przetwarzania danych osobowych innych niż: imię, (imiona) i nazwisko; imiona rodziców; data urodzenia; miejsce zamieszkania (adres do korespondencji); wykształcenie; przebieg dotychczasowego zatrudnienia, zawartych w mojej ofercie pracy dla potrzeb aktualnej rekrutacji,

b) życiorys;

c) kwestionariusz osobowy;

d) odpis dyplomu nadania stopnia naukowego doktora, ewentualnie kopie innych dyplomów,

e) informacje o dorobku naukowym, dydaktycznym i organizacyjnym, w tym: lista publikacji, wykaz wystąpień na filmoznawczych i medioznawczych konferencjach naukowych, kopie wszystkich publikacji naukowych (włącznie z egzemplarzem rozprawy doktorskiej, o ile nie została ona opublikowana), dokumenty poświadczające doświadczenie dydaktyczne, dokumenty poświadczające doświadczenie w popularyzowaniu wiedzy oraz dokumenty poświadczające działalność edukacyjną;

f) opinia przełożonego;

g) oświadczenie, że UAM będzie podstawowym miejscem pracy;

h) ewentualnie inne uzasadnienia;

i) świadectwa pracy.

Dokumenty konkursowe oznaczone numerem referencyjnym należy złożyć w Dziekanacie Wydziału Filologii Polskiej i Klasycznej Uniwersytetu im Adama Mickiewicza w Poznaniu (adres: ul. Fredry 10, 61-701 Poznań).

NR REF.: 76/WFPiK/adiunkt/1/2018

Słowa kluczowe: historia filmu, nauki o sztuce, kino polskie, teoria filmu, kino europejskie, filmoznawstwo, medioznawstwo