



## Biuletyn Polonistyczny

18.11.2019

Konkurs

**W niedzielę 24 listopada odbyła się V Gala Konkursu im. prof. T. Kotarbińskiego**

---

Już po raz piąty wybrana została najlepsza w Polsce książka z zakresu nauk humanistycznych.

Jest nią „Okrutny teatr samospaleń. Protesty samobójcze w ogniu i ich echa w kulturze współczesnej” autorstwa prof. Grzegorza Ziółkowskiego z UAM.

Laureat V edycji konkursu otrzymał 50 000 złotych na dalsze badania naukowe.

---

Spośród 76 zgłoszonych prac kapituła wybrała pięcioro finalistów:

**Andrzeja Franaszka „Herbert. Biografia”** (Tom I „Niepokój”; Tom II „Pan Cogito”), zgłoszoną przez Wydział Filologiczny Uniwersytetu Pedagogicznego im. Komisji Edukacji Narodowej.

**Grzegorza Ziółkowskiego „Okrutny teatr samospaleń. Protesty samobójcze w ogniu i ich echa w kulturze współczesnej”**, zgłoszoną przez Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

**Magdaleny Matysek-Imielińskiej „Miasto w działaniu. Warszawska Spółdzielnia Mieszkaniowa - dobro wspólne w epoce nowoczesnej”**, zgłoszoną przez Polskie Towarzystwo Kulturoznawcze.

**Joanny Lisek „Kol isze - głos kobiet w poezji jidysz (od XVI w. do 1939 r.)”**, zgłoszoną przez Wydział Filologiczny Uniwersytetu Wrocławskiego.

**Zuzanny Zbróg i Piotra Zbróga „Konstruowanie reprezentacji społecznej zapożyczeń do końca wieku XVIII”**, zgłoszoną przez Wydział Humanistyczny Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach.

---

Słowa kluczowe: gala, konkurs, Kotarbiński Tadeusz