



09.04.2015

Notatniki Aleksandra Wata - spiralna nielinearność zapisu

Historia literatury oraz krytyka i interpretacja literacka

Uniwersytet Śląski w Katowicach

Głównym celem projektu, który jest realizowany w ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki, jest teoretyczne opracowanie zagadnienia „spiralnej nielinearności zapisu” na podstawie odkrytych i nigdy dotąd nieopracowanych rękopisów Aleksandra Wata (1900–1967), jednego z najwybitniejszych pisarzy polskich XX wieku.
