



Biuletyn Polonistyczny

13.09.2018

Milczenie i nieobecność. Figury podmiotowości w twórczości Samuela Becketta

Instytucje: Wydział Polonistyki UJ (Instytucja kierująca)

Uczestnicy: Jerzy Jarzębski , Jakub Momro

Termin: 21.05.2007-20.05.2008

Słowa kluczowe: filozofia zdarzenia, modernizm, Beckett Samuel, literatura krytyczna, podmiot